

女工、女紅

— 媒體中的性別與工藝

洪文玲助理 教授

高雄海洋科技大學 造船及海洋工程系

2013/07/06

技藝與技術

- 生命旅程 - **家事**
- 生活所需 - **器物**
- 生存技能 - **生產**

詞	【女紅】 *1
讀音	ㄋㄩˇ ㄏㄨㄥˋ 
解釋	女性所做的針線、編織、刺繡等工作。例刺繡是種費神耗時的女紅，所以願意學的人愈來愈少了。

*1 教育部字典 http://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/term_detail_test.jsp?term=%E5%A5%B3%E7%B4%85

日治

- 日
- 技
- 日
- 藝
- 始
- 在



女子藝
、家事
繡與女
相傳，
勢。
視為是



日治

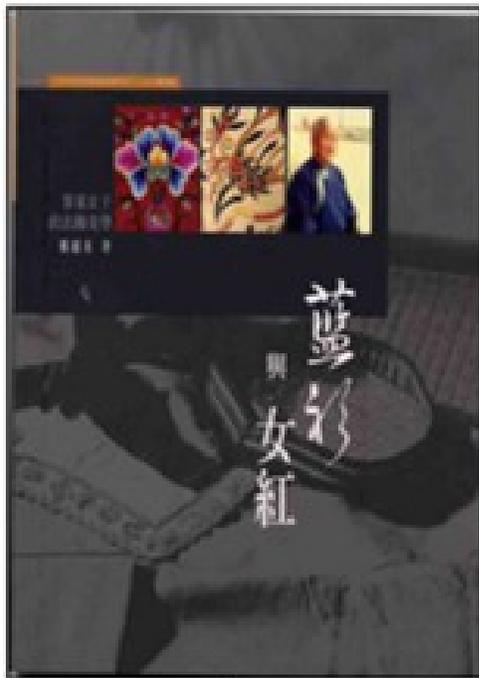
- 台灣女子教育開始於 1897 年，在士林設立國語學校第一附屬學校女子分教場。日治初期依舊沿襲清朝舊制，不僅仍保有纏足的舊習，一般民衆也認為「女子不需要教育」、「女子不出戶」、「男女七歲（開始）不同座」
- 日治時期技藝教育內容如下：
 - 至 1910 年代為止，大多採用從清朝開始即與台灣人女性生活非常密切、受到重視的新娘必修手藝。
 - 1920 年代引進西式裁縫。
 - 1930 年代後半則以西式裁縫為主流。

民國

- 俗稱「春仔花」的「纏花」，以絲線纏繞，結合剪紙、編織、刺繡技藝，創作頭飾，美麗與喜氣，在臺灣早期農業社會裡，是婦女必學的手工技藝，象徵婦德與女紅，新嫁娘出閣時必戴。

裝整嫁花

*1



放入購物車

下次再購買

定價280元

9折優惠價：252元

藍衫與女紅－客家女子的服飾美學

編/著/譯者：鄭惠美

語文別：中文

出版機關：行政院客家委員會臺灣客家文化中心籌備處

頁數/張數/片數：172 頁

出版年月：民國095年12月

裝訂：平裝

主題分類：文化藝術

施政分類：傳統藝術、民俗及有關文物

ISBN/ISSN：9789860085242

統一編號：1009504214

內容簡介

本書藉由現存客家服飾文物，敘述婦女一生各個生活階段，包括家常、結婚、生子、老年所需準備的服飾與繡品，透過圖文並茂的方式，描繪出客家婦女的生活與服飾美學。



<http://money.twgg.org/17074.html>

「女紅藝術即是母親的藝術」

係指女子的針線工作，從紡織、編織、縫紉、刺繡、拼布、貼布繡等等，舉凡婦女以手工製作的，皆稱為「女紅」，自古以來皆由母女、婆媳世代傳襲，因此又稱為「母親的藝術」。

婦女們透過一針一線，寄寓了對圓融生命的期盼與親人家庭的情思，是中國人情之美的展現，也是民族藝術的生命根砥。女紅不只是個人藝術的表現，更是豐富、寫實生活的內容和表情



<http://www.shanghai-taiwan.org/CHT/newsdetail.aspx?id=7420>

碩士才子 返鄉做女紅

2013年07月04日  讚 198  +1 0

[更多專欄文章](#)



吳欽憲的手作小物喜歡混搭不同素材，圖為加了小釦丁的面紙套。陳方瑩攝

【陳方瑩／南投報導】頂著師大地理系碩士高學歷，一個大男人竟跑去做女紅！南投埔里鎮民吳欽憲一心想當「讓別人看得見的人」，勇闖演藝圈6年卻不順遂，去年返鄉自創品牌創作生活藝品、擺市集、客串主持人，累積再出發的能量。面對質疑，吳欽憲說：「人生是自己的，只要努力就有機會，沒什麼不能做的！」

現年31歲的吳欽憲，從台中一中、師大地理系一路讀到研究所，是大家眼中的高材生。

其實他和雞排博士宋耿郎一樣，都是「因為很會念書就一直讀下去」。



晚間
EVENING
NEWS

紀錄觀點：她們的故事
前鎮加工區女工 血汗換經

201

0:41 / 1:58

2010-06-08公視晚間新聞(加工區女工 台灣經濟奇



飛歌工廠設備欠佳
化學溶劑毒性太強
性別發生後用百多名女工
認膠部一女工昨突然發病

晚間
EVENING
NEWS

紀錄觀點：她們的故事
加工出口區 60年代台灣經濟命脈

1:12 / 1:58

2010-06-08公視晚間新聞(加工區女工 台灣經濟奇蹟創造者)

由 二十五淑女墓，到 勞動女性紀念公 園



QUALITY CONSTRUCTION & ATTENTION TO DETAIL

- Make-Up
- Jewelry
- Tools
- Sewing Supplies
- Nail Supplies
- Furniture
- Toy Box
- Scrapbooking
- Hair Supplies
- Tattoo Supplies



HOW WILL YOU USE YOUR

PINK BOX



Make-Up / Nail Supplies



Tools



DRESSER



Anything You Can Do
I Can Do Better



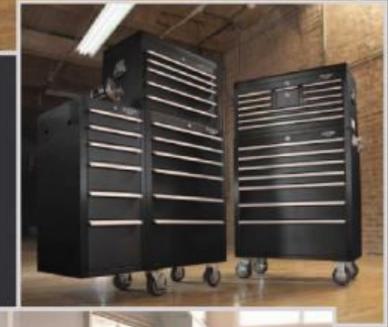
Because
I Have

THE ORIGINAL
PINK BOX

-
- **Home**
 - **The Original Pink Box®**, a division of Cala Industries, has been producing high quality tool storage products since 2000. The first company to import stainless steel tool boxes is now the first company to produce a line of tool storage and accessories in PINK! Guided by our philosophy of “Do It first or do it better,” we have created a line of pink products combining high style with high quality. Our unique and distinctive pink tools and tool boxes are eye-catching as well as durable. The Original Pink Box products don’t just look good – they will last a lifetime!

- Separate yourself and be part of the next generation.

CHOOSE THE
COLOR
THAT FITS



專業工作者



高鐵駕駛員 黃瓊慧

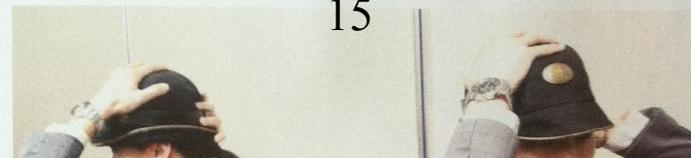
時速三百公里列車的掌舵者

文 | 錢麗安 攝影 | 吳毅平

駕駛員，列車掌舵者，每個月四百萬旅次旅客的安全保證。
肩負列車行進的安全，準時、舒適地將每一位旅客平安載抵目的地，
在光鮮亮麗的外表下，獨自坐在駕駛艙內的駕駛員，是如何精確地執行每次勤務呢？

起早摸黑 只為安全、準點、舒適

凌晨四點，天仍一片漆黑，列車早班駕駛黃瓊慧已抵達烏日基地調派辦公室，完成行前作業後，以時速一百七十里速度開往台北站，同時進行巡軌作業。

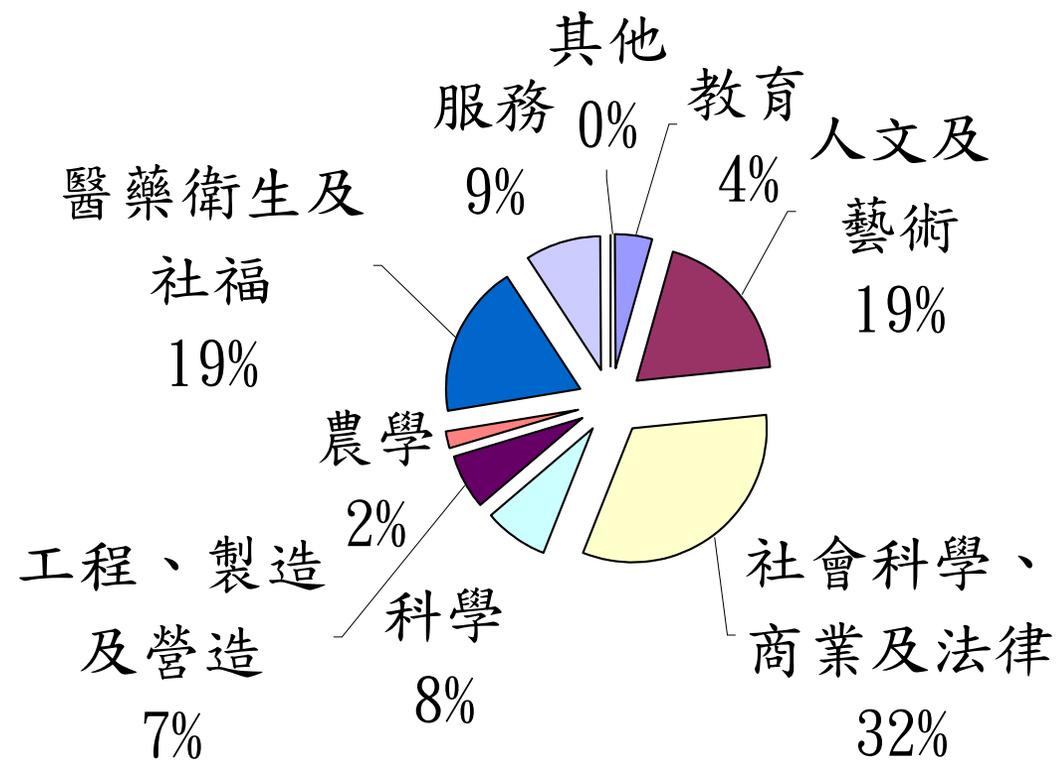


科技與技術

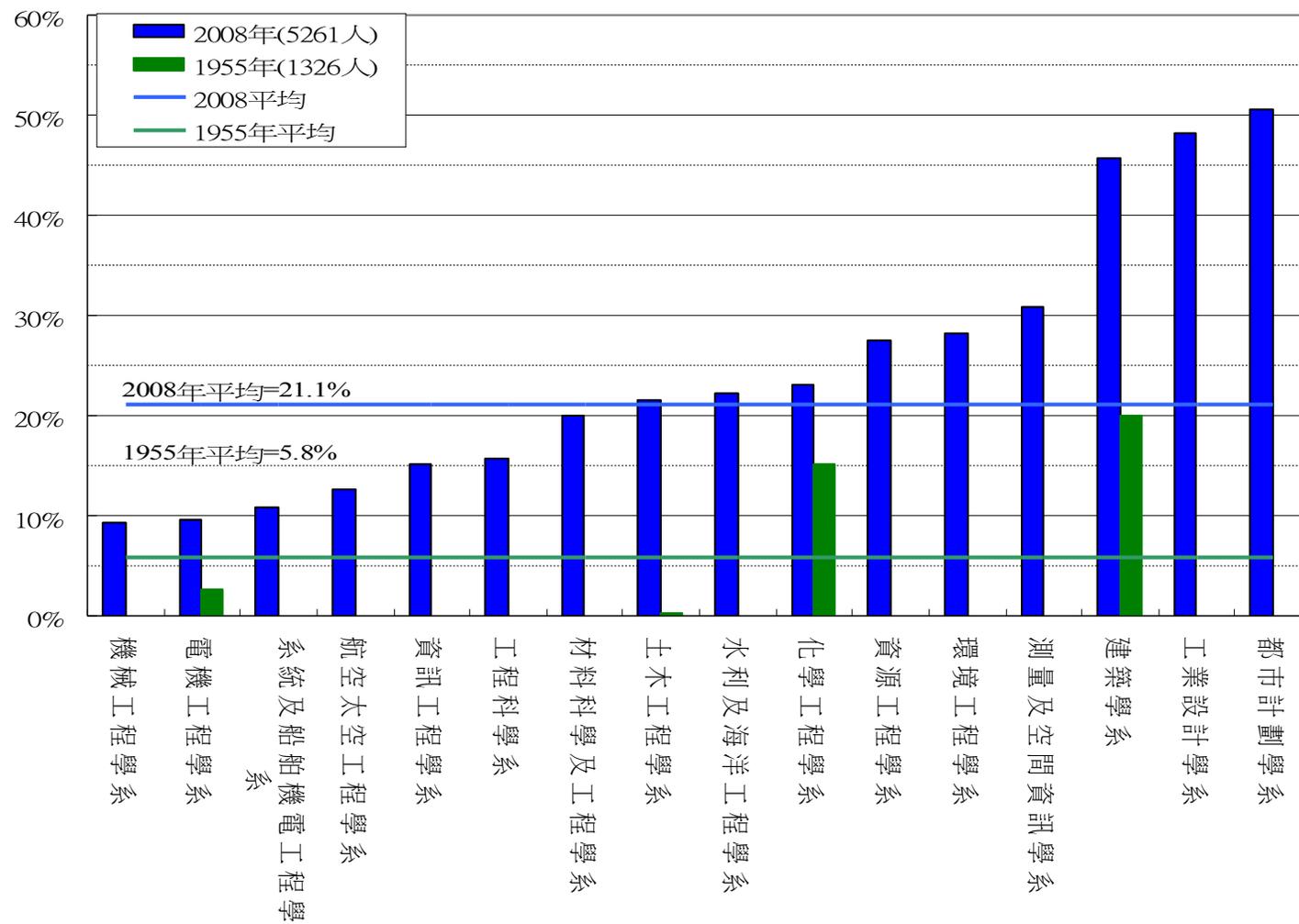
- 文化交流
- 技術變革
- 專業能力

科技與技術

- 教育
- 新與舊之間
- 現況



1955 vs 2008 成大工科女生比例

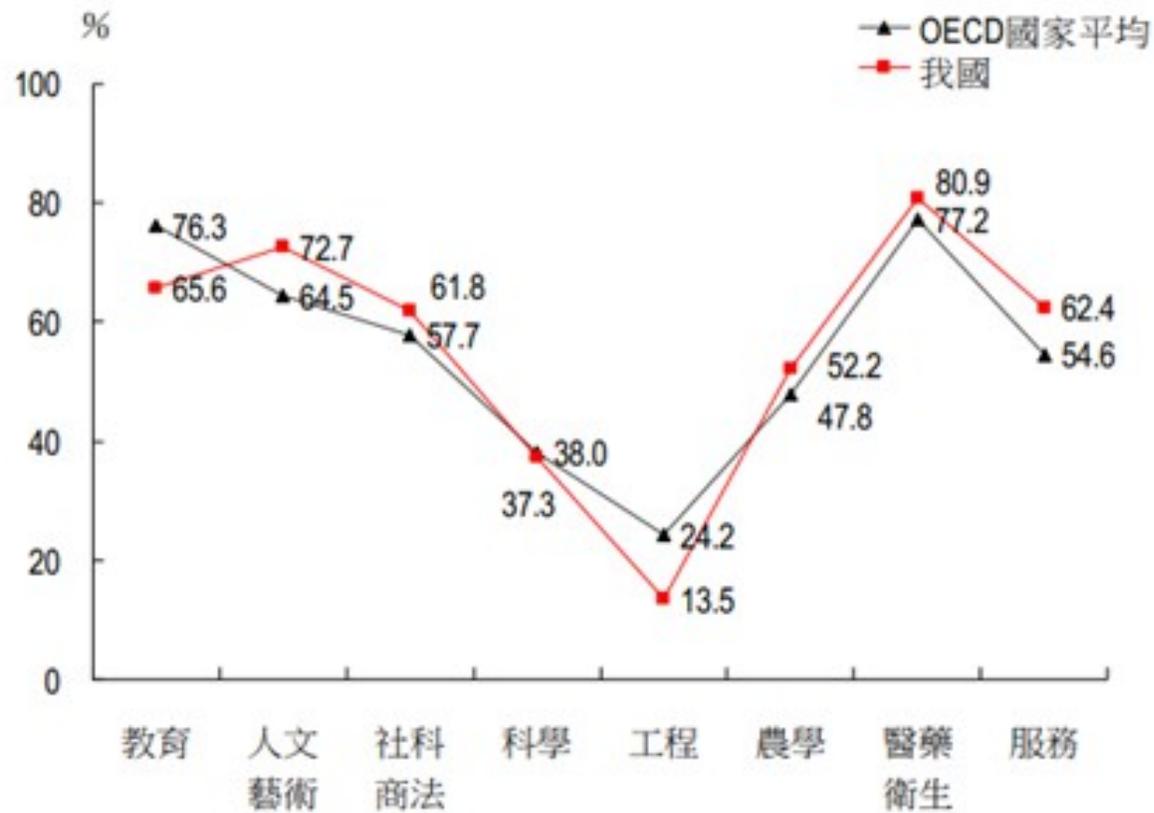


專業領域權力結構

- 梅爾坐上雅虎執行長大位，將如同惠普 (HP) 執行長惠特曼、IBM 執行長羅梅提、臉書營運長桑德柏格等人，名列矽谷極少數坐擁最高權勢的女性高層。



高等教育女性畢業生所占比率—按學習領域別分

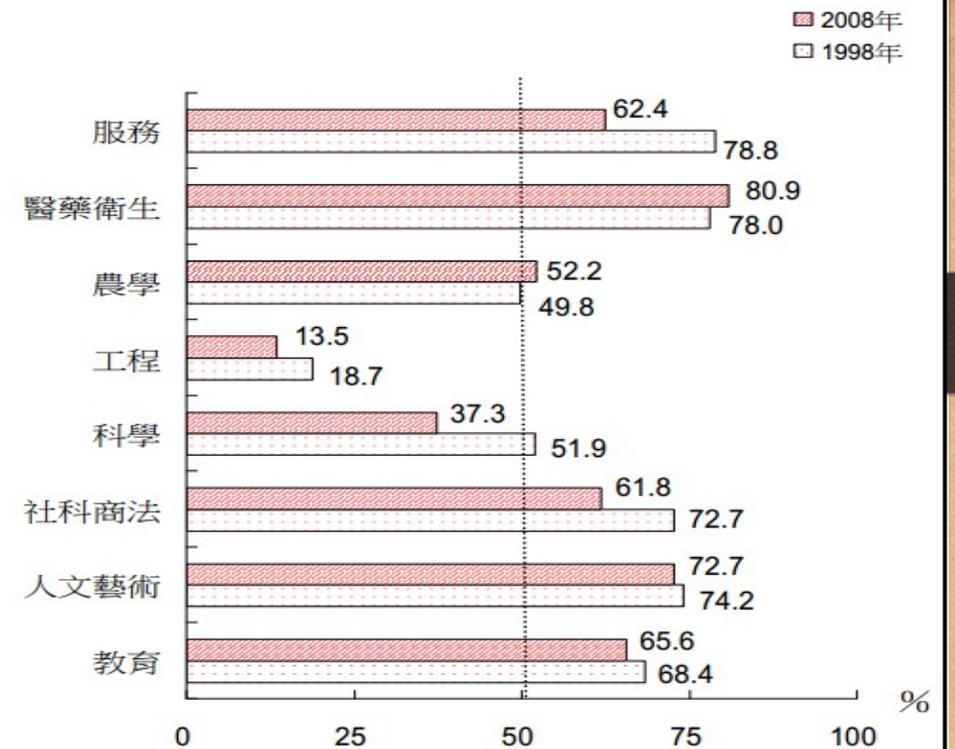


資料來源：教育部、OECD。

說明：我國係 2008 年資料，OECD 國家平均係 2006 年資料。

中的女性

高等教育女性畢業生所占比率—按學習領域別



資料來源：教育部。

說明：1.包括專科生、大學本科、碩士班及博士班。
2.服務領域包括民生（含餐飲、觀光、運動、服飾、美容等）、運輸服務、環境保護、軍警國防安全。

結語

- 技藝、技術
- 專業能力與技術變革
- 性別

謝 謝