

族群臉譜 多元文化



媒體識讀研習營

研習手冊(二)

指導單位：國家通訊傳播委員會

主辦單位：大屯有線電視

承辦單位：修平科技大學

時間：2015年10月13日

地點：修平科技大學A003



2015 年 10 月 12 日議程

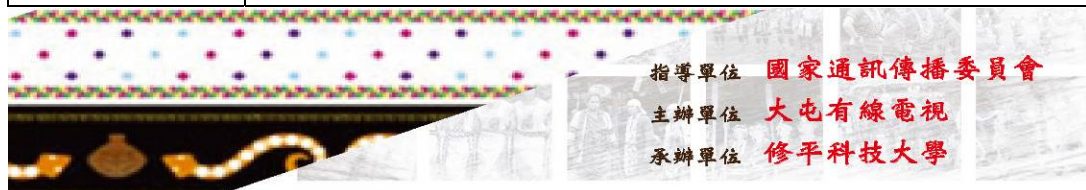
時 間	內 容
8:00~8:20	報到
8:20~8:30	開幕
8:30~10:00	專題演講一：台灣電影中的原住民臉譜 劉智濬/中臺科技大學文教所副教授
10:00~10:20	茶敘分享
10:20~11:50	專題演講二：紀錄片中的族群臉譜 奚浩/靜宜大學大眾傳播系講師
11:50~13:10	午餐時間
13:10~14:40	專題演講三：媒體廣告中的族群刻板印象 李郁青/朝陽科技大學傳播藝術系助理教授
14:40~15:00	茶敘分享
15:00~16:30	專題演講四：報章雜誌中的外籍勞工形象 林武佐/中臺科技大學文教所副教授
16:30~17:00	問卷測驗





2015 年 10 月 13 日議程

時 間	內 容
8:10~8:30	報到
8:30~10:00	專題演講五：新聞報導中的省籍情結 李坤錫/民視新聞中部中心資深記者
10:00~10:20	茶敘分享
10:20~11:50	專題演講六：媒體中的台灣族群 歐秀慧 /台中教育大學語教系副教授
11:50~13:10	午餐時間
13:10~14:40	專題演講七：好萊塢電影中的族群臉譜 潘衍至/修平科技大學國企系講師
14:40~15:00	茶敘分享
15:00~16:30	專題演講八：廣播電台中的族群刻板印象 廖美智/太陽廣播電台管理部經理
16:30~17:00	問卷測驗



目錄

專題演講五：新聞報導中的省籍情結~李坤錫/民視新聞中部 中心資深記者	4
專題演講六：媒體中的台灣族群~歐秀慧 /台中教育大學語 教系副教授	16
專題演講七：好萊塢電影中的族群臉譜~潘衍至/修平科技大 學國企系講師	23
專題演講八：廣播電台中的族群刻板印象~廖美智/太陽廣播 電台管理部經理	29

專題演講五：新聞報導中的省籍情結~

電視新聞的族群意識

主講人:民視中部新聞中心記者李坤錫

- 台灣每到選舉，族群成為炒作的議題。
- 涉及國家認同，愛不愛台灣的爭議。
- 政黨互相攻擊，操作的議題。

族群的意涵

- 共同的歷史記憶
- 言說敘事的方式與觀點
- 社會啟蒙
- 國族的認同

族群的主客觀因素

- 客觀：共同的祖先、共同的血緣、文化、語言
- 主觀：自認為 " 構成某一社群 " ，也即社群當中一份子，是一種族群的意識。
- 集體記憶：集體記憶會隨時間，世代交替，慢慢沖淡。

族群的認同

- 認同的構成：個人的、社會方面
- 個人：父母、家庭對子女的人格構成。
- 社會方面：認同是個人以他人或其他團體的觀念、態度、行為模式，作為自己模仿、表同的對象。
- 個人經由社會化歷程，歸屬、表同於某一領袖、族群、民族、政黨、國家的心理歷程，

台灣的歷史發展脈絡

- 顏思齊:笨港十寨的開發
- 荷蘭統治時期
- 明鄭時期
- 清領時期
- 日治時期
- 國民政府

漢人開台代表人物

- 顏思齊，福建漳州海澄人，字振泉，著名海盜或海商。據傳他因犯案潛逃日本平戶，從事日本、被稱為「東洋甲螺 (Alcade)」。荷蘭檔案則稱他為海盜「彼得中國(Pedro China)」
- 漢人開拓臺灣的代表人物，嘉義一帶民間也流傳著顏思齊率眾到魷港與笨港一帶設立十個水寨。
- 顏思齊死後，各方勢力為泉州南安系統的鄭芝龍接收。

台灣400年歷史發展歷程與族群關係

- 外來政權統治的移民社會。
- 新舊住民的政治結構。
- 民變不斷與更替的政權。
- 荷蘭統治 明鄭時期 清領時期 日治時期
- 國民政府 民選總統 中國的壓力

台灣選舉 媒體所指涉的認同是什麼

- 指涉台灣地區河洛、客家、原住民、外省、新住民的族群歸屬感與行動力量。
- 民族認同則指涉「台灣人認同」、「中華民族（或中國人）認同」。
- 國家認同：則有台灣與大中國。
- 統獨的對立。
- 權貴與平民。
- 社會階級：軍公教、農民、勞工、工商團體、台商、企業。

荷蘭人來台 1624年--1662年

- 1604年，韋麻郎打算進攻澳門，以作為與明朝貿易的基地。因被葡萄牙人擊退，韋麻郎轉而趁明軍無汛兵防守時，佔領澎湖。但明軍將領沈有容率兵到澎湖，要求韋麻郎離開。
- 1622年，雷約生率領600人進攻澳門失敗，轉往澎湖在風櫃尾築城。
- 1624年福建巡撫，派兵包圍了風櫃尾城。經八個月激戰以後，荷蘭人同意摧毀要塞，轉往台灣島，明朝亦不干涉荷蘭對台灣的佔領。

明鄭時期1662年 - 1683年

- 南明延平王鄭成功所建立之鄭氏政權。
- 前後歷經鄭成功、鄭經及鄭克塽三世統治22年。
- 鄭成功征服後將臺灣改稱「東都明京」，後鄭經即位後改名「東寧」，建都安平鎮於熱蘭遮城，經過加以翻修稱之後稱為「王城」，設置承天府為地方府治行政中心。
- 鄭克塽1683年（永曆三十七年）9月降清為止，鄭氏計在南台灣經營共23年

清領時期 1683-1895年

- 臺灣由清朝統治的時期，從1683年清廷派施琅發兵攻滅台灣南明勢力的明鄭王朝，至1895年《馬關條約》轉讓主權予日本為止，共212年

清領時期三大民變

- 朱一貴事件:朱一貴(閩南籍)與杜君英(客家籍)的分類械鬥，朱一貴扛起反清復明大旗，自稱「中興王」，人稱「鴨母王」，後來是福建水陸兩軍平定。
- 林爽文事件，林爽文(福建漳州籍)是天地會首領，朝廷派員來台圍剿，林爽文率領漳州移民反抗，並藉機攻擊福建泉州籍移民，後來被朝廷兵員平定。

- 戴潮春事件:台灣兵備道—孔昭慈奉命查緝會黨，八卦會推舉戴潮春(福建漳州籍)起義反抗，歷時三年朝廷才宣告平定，期間戴潮春與手下藉機侵略福建泉州籍移民，這次民變的特徵為：第一次朝廷兵員加上台灣籍義勇兵聯合鎮壓民變。

日治時期1895-1945

- 甲午戰爭中國戰敗，清、日簽訂講和條約：
- 1895年在日本簽訂馬關條約，台灣割讓日本。
- 日本治台初期在臺灣實行特別法，以警察政治控制社會，臺灣人沒有平等的參政權，教育程度也遠低於在台日本人。
- 1945年8月15日大日本帝國宣布無條件投降。

國民政府時期

- 國共內戰 1949年
- 美軍投入韓戰，島鏈的防禦
- 國民政府遷移來台
- 退出聯合國
- 1987年 開放探親
- 兩岸的歷史糾葛

台灣族群

- 漳泉移民
- 客籍移民
- 1949年播遷來台新住民
- 原住民
- 外籍人士

台灣威權時期的「教化式融合」

- 一九四五年日本戰敗，結束了對台灣的殖民統治，中華民國接收台灣。
- 遷台初期國民黨主導下的政府，核心政治菁英（統治階層）大都是隨政府由大陸來台的外省籍人士，連同其他軍民同胞大約兩百萬人口，而台灣結束日本統治後的人口數約六百萬人。
- 當時政府採行「族群融合」或「族群同化」

- 主政者認為中華文化是台灣文化的「母體」，中原為主流，台灣本土文化為分支。
- 弘揚中華文化，推行國語文運動。

融合的方式

- 鎔爐式： $A+B+C+D=E$
- 教化式：劣勢的族群將被要求學習優勢族群的文化、生活方式，以便能夠順利地在優勢族群所控制的社會中，正常而有效地生活與工作
- 結構多元主義：各族群保有自己的文化獨特性，但是在和諧及相互尊重的狀態下共存。

☐ 多文化主義

- 探討的是一個多族群社會中，不同文化(語言)群體之間，如何建立一個較平等和互相尊重的社會，以避免激烈的族群紛爭。
- 在現像上，它描述多元族群存在的事實，反對「大融爐」式的描述；它指涉對於「認同政治」、「差異政治」

大眾傳播與多元文化的發展

- 子彈理論：廿世紀初，世界大戰的爆發，配合戰爭需要，發展說服傳播的知識與技巧。
- 使用與滿足：1950 - 1960年代，資本主義興盛，大眾傳播則以如何協助資本主義的商人和候選人從事發展市場研究與選民研究為主。
- 批判理論：1970 - 1980年代，傳播批判研究針對資本主義的社會秩序所顯現的文化霸權開始大力的批判。

- 1990年代，衛星、電腦資訊傳播科技發展；資訊全球化，「在地意識」與抗爭風潮的興起。

台灣政治新聞呈現的面貌與方式

- 二元對立
- 衝突與對比
- 藍綠立場
- 統獨問題
- 淺碟化：只看表面衝突、不重內涵與脈絡

專題演講六：媒體中的台灣族群~

媒體中的台灣族群

台中教育大學 歐秀慧

何謂族群？

- 是指一群人，他們認為彼此共享了相同的祖先、血緣、外貌、歷史、文化、習俗、語言、地域、宗教、生活習慣與國家體驗等，因此形成一個共同的群體。
- 是區分「我族」及「他者」的分類方式之一。
- 想一想：你知道有哪些族群？

- 20世紀後，以文化特徵區分，是社會化的結果。因此，可能因歷史及時空環境，基於歷史、文化、語言、地域、宗教、血緣祖先認同、行為、生物/外貌特徵而形成「一群」與其它有所區別的群體。
- 區別的特質可能包括「客觀」及「主觀」因素。

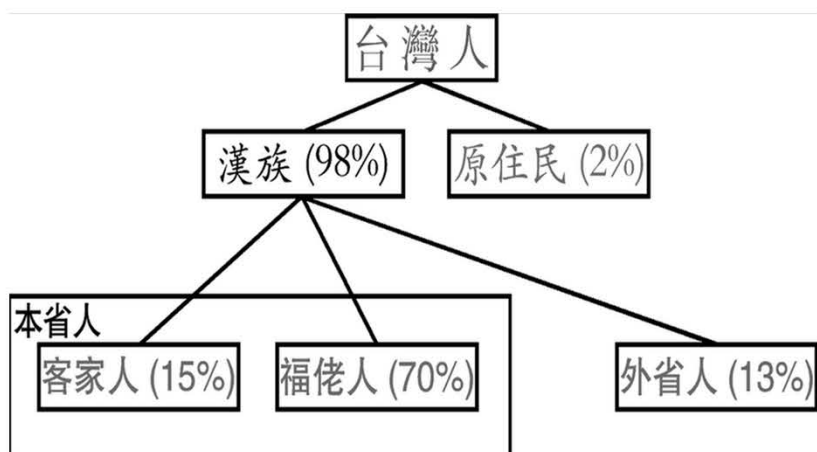
族群的涵義

- 可以指民族或種族，也可以指具有相同語言、行為取向、地緣、祖籍、文化背景或宗教信仰的群體
- 屬於文化人類學或社會學概念
- 是由人界定和劃分的，有很大的伸縮性
- 族群身份有時是自我界定的
- 族群身份有時則是外在決定或「被劃分」的

族群的類型

- 國家層面
- 種族層面(血統)
- 宗族層面
- 語言層面
- 宗教層面

台灣族群分佈比例



台灣族群分布成因

- **分類械鬥說：**以濁水溪為界，以北通常是以同一原鄉群為主，如：閩客械鬥、泉漳械鬥，以南則常以同一姓氏群為主。
- **渡臺先後說：**閩南人較早抵達台灣，因此佔據平地，較晚移民的客家人便在北部丘陵定居。
- **原鄉地形說：**泉州人在中國大陸原鄉本來就住在海岸邊，漳州人住在平原，客家人住在丘陵，因此他們渡臺時，也依照原鄉的生活方式在臺居住。
- **新住民：**近年來台灣的東南亞移民漸多，包括外籍配偶、外籍勞工等，因此開始主張台灣出現了新族群，一般被稱為「新移民」或「新住民」。

台灣族群新局面

- 漢人vs.原住民
- 閩南vs.客家
- 本省vs.外省
- 本地人vs.新移民

媒體中的族群呈現

- 新聞的呈現，「應該」**公平、客觀、無私、以及專業**的方式，將自己觀察得到的真相老老實實地報導給讀者／觀眾。
- 但是，媒體工作者多少都有本身的價值、信念、甚至於**偏見**，因此，事件的選取、報導，難免**疏漏、失真**。

台灣記者協會所選取了十八則新聞

	來源	日期	記者	發言者	對象	嫌疑字眼
1	聯合報	2006/09/23	鄭國樑等	游錫堃	馬英九等	一群認同中國的人 代替中國人糟蹋台灣人
2	聯合報	2006/09/17	劉永祥	游錫堃	紅衫軍	替中國人糟蹋台灣人
3	中國時報	2006/09/17	江慧真	游錫堃	紅衫軍	替中國人糟蹋台灣人的 紅色恐怖
4	聯合晚報	2006/12/20	鄭任汶	林國慶	張熙懷	為甚麼連續三年都到中國大陸去訪問
5	聯合報	2006/12/21	林河名等	林國慶	張熙懷	為「敵國學者」安排旁聽庭訓
6	中國時報	2006/12/23	陳志賢	張熙懷	無	反駁指控

	來源	日期	記者	發言者	對象	嫌疑字眼
7	聯合晚報	2006/12/22	楊昇儒	顏文章	張熙懷等	中了「賣台的政治大病毒」
8	自由時報	2006/11/02	鄒景雯	某名嘴	外省政客	未來看到中國強大了，外省政客是不是又要跑了
9	自由時報	2007/10/02	黃忠榮等	謝志偉	馬英九	顯示馬英九「終極統一」的中心思想
10	自由時報	2006/09/28	李欣芳等	游錫堃	無	是「國家認同問題，而非族群問題」
11	自由時報	2007/11/26	張菁雅等	謝長廷	無	認同中國、「一中」就投國民黨
12	中國時報	2007/12/03	張君豪	陳水扁	國民黨？	未老榮民「這些外省人蓋房子，台灣每人平均負擔五萬元

	來源	日期	記者	發言者	對象	嫌疑字眼
13	中國時報	2008/03/20	陳界良	辜寬敏	外省人	為何不請外省人？他們來的時間只有幾十年
14	中國時報	2007/12/14	朱芳瑤	林郁方支持者	段宜康	段宜康的外省省籍為「假本土」
15	中國時報	2006/09/29	蔡慧貞	游錫堃	無	挑撥台灣族群問題的，就是說台灣有族群問題的人
16	中國時報	2006/10/02	張南詠	游錫堃	馬英九	只要認同台灣是國家，台灣、大陸「一邊一國」就是台灣人
17	自由時報	2008/02/14	林淑娟	王偉忠	原住民	學黑熊叫一聲
18	聯合報	2008/03/27	羅曉荷	謝長廷	？	民進黨過度操弄本土

- 一八九五
- 賽德克巴萊
- 車拼
- 大囍臨門

專題演講七：好來塢電影中的族群臉譜~

好來塢電影中的族群臉譜

Speaker: Peter
Date: 2015/10/13

Starting from a Photo



Syrian Toddler Drowned

- ▶ 洛杉磯時報報導
- ▶ 華盛頓郵報報導
- ▶ US Uncut報導

Story or Truth

- ▶ 美國轉變敘利亞政策，不再堅持阿薩德下台
- ▶ 在自己土地上打別人的戰爭

Islamic State 伊斯蘭國

- ▶ 前身是蓋達組織的一份子
- ▶ 新聞報導決定統一使用Islamic State
- ▶ 最有錢的武裝組織
- ▶ 和波斯灣國家之間，曖昧不清
- ▶ 不靠錢就能號召群眾
- ▶ 自己經營媒體，而且非常善用社群工具

來源:天下網路部 2014-09-03

From Serving Hitler to CIA



Right to Know

- ▶ Beyond Good and Evil: Prelude to a Future Philosophy, by Friedrich Nietzsche
- ▶ It is dreadful to die of thirst in the sea. Must you then salt your truth so much that it can no longer – quench your thirst?

美國當代思想大師 Noam Chomsky

- ▶ The United States is the “world's leading terrorist state”
- ▶ 美國當代思想大師Noam Chomsky：美是頭號恐怖主義 台灣是幫兇
- ▶ Manufacturing Consent

Pecuniary Truth

- ▶ Coined by Jules Henry
- ▶ Truth is what sells.
- ▶ Truth is what you want people to believe.
- ▶ Truth is that which is not legally false.

False Advertising?

“90% of college students chose Levi’s 501 jeans as being ‘in’ on campus.”

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ▶ Levi’s 501 jeans | ▶ T-shirts with graphics |
| ▶ 1960s-inspired clothing | ▶ Lycra/spandex clothing |
| ▶ Overalls | ▶ Patriotic-themed clothing |
| ▶ Decorated denim | ▶ Printed, pull-on beach pants |
| ▶ Long-sleeved, hooded T-shirts | ▶ Neon-colored clothing |

Conclusion

- ▶ Not all stories are true.
- ▶ Media can manipulate us.
- ▶ Media can be bought.
- ▶ Sometimes, justice is not justice.
- ▶ Power is Knowledge.
- ▶ Knowledge is Power.

專題演講八：廣播電台中的族群刻板印象~

廣播電台中的族群刻板印象

2015/10/13 分享者：太陽電台 廖美智經理

SUNNY RADIO
太陽電台 FM89.1

- 刻板印象

藉由一些**不一定符合事實**的資料，
組織和形成個人對某些事物的認知，通常
只憑**偏見**或**道聽塗說**就形成了對某人、族
群或某些團體、某種性別的既定印象。

- 刻板印象的來源大多是因為個人沒有足夠的時間去了解某個個體。
- 刻板印象一旦形成，若不客觀理解，不容易改變。

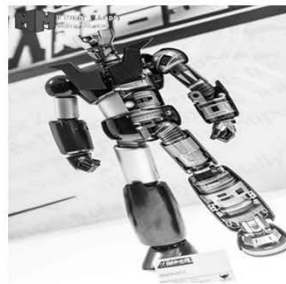


政治面的影響

- 刻板印象在民主制度較不發達的國家容易被有心的政治人物、政黨或其支持者利用。
- 透過各種管道（媒體或文宣）散布敵對政治陣營的負面形象，或刻意宣揚有利於己身立場的事件，塑造本身陣營的正面形象或對方的負面印象。

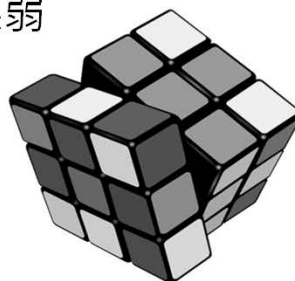
你所知道的刻板印象有哪些？

- 娃娃布偶-「女生」玩
- 機器人-「男生」玩
- 「男」主外，「女」主內



性別

- 「男生」唸理工，「女生」唸文法商
- 「男生」剛強，「女生」柔弱



地區或族群刻板印象

➤ 日本人「都」愛吃生魚片

➤ 四川人「都」愛吃辣



➤ 「北部人有氣質」

➤ 「北部、中南部水準有別」

● 客家人「節儉」

● 原住民文化比較「落後」

● 原住民 & 喝酒、檳榔、犯罪、酒駕新聞



● 外省人 = 「泛藍」



漫畫卡通人物造型

- 尖嘴猴腮的形象=比較奸詐



- 「胖」的很會吃，「瘦」的吃很少

外型

- 胖就是醜，瘦即是美
- 一白遮三醜，白就是美
- 肥胖並不都是因為貪吃造成，而過瘦更不代表都是有疾病。

- 御宅族 = 不修邊幅，與社會脫節，
不擅長與人溝通的人



- 「熱愛運動」的「都」是身心健康
- 「懂或學音樂」的「一定」很有氣質

喜好

- 「喜歡動物」的「都」心地善良



- 就是對擁有個別興趣的人的刻板印象
- 事實上，即使擁有共同興趣的人的性格都是不同的，不能一概而論。

政治

- 把政黨、或人物分為左派、右派、自由派、保守派、泛藍、泛綠...
- 或將特定政黨或政治立場的人掛上「暴力」、「偏激」、「保守」甚至其他標籤

年齡

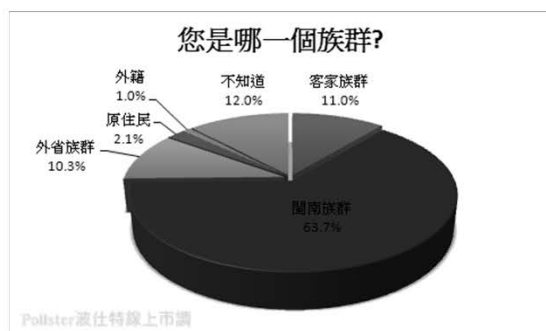
- 七年級生=草莓族
- 八年級生=水蜜桃族
- 老人不擅長使用新科技(3C)
- 小孩容易犯錯



身份或社經地位刻板印象

- 理工科男生=宅男
- 公務員=打混
- 公務員=藍色鐵票
- 有錢人=小氣自私
- 醫師、律師、會計師最有前途

- 刻板印象是社會中主流多數族群對「少數族群」的印象



圖片來源：《波仕特線上民調網》

- 「少數族群」常常是被觀看的一群，他們沒有太多的權利要求大眾怎麼看待他們，只能被動接受一般的看法，當這些族群在媒體上呈現的時候，並不一定是他們的真實情況，而是被媒體「再現」的。



- 是指人類對於某些特定類型人、事或物的一種概括的看法，看法可能是來自於同一類型的人事物之中的某一個個體給旁人的觀感。
- 通常，刻板印象是大多數是「負面」而**先入為主**的，不代表每個屬於這個類型的人事物都擁有這樣的特質。

By 維基百科

聽到「電台」，你會想到甚麼？

- 賣藥？
- 音樂？
- Call in？
- 娛樂？
- 新聞？
- 政治？
- 還是？.....

何謂多元的社會

- 是對既有的各種差異，包括
- 族群
- 階級
- 性別
- 地理
- 語言
- 宗教

何謂多元的社會

- 年齡
- 全球與在地
- 消費
- 生活方式.....給予承認與定位

印象中的台語電台？

- 台語電台=地下電台？
- 台語電台=賣藥？
- 台語電台=Call-in？
- 台語電台=談論政治？

- 鄉下才聽台語電台？
- 聽台語電台的人都是銀髮族？
- 聽台語電台人的水準層次比較低？
- 說台語的都是年紀比較大的？

台語電台？

- 在官方記載資料中，廣播電台並沒有所謂的台語電台或國語電台，但業者會把其經營的節目內容與播音語言做區隔，而絕大部分節目以台語播音的，都會被認為是台語電台。

- 很多人對台語電台，有一種很難抹滅的刻板印象，就是「賣藥電台」，其實那是大錯特錯。



- 電台頻率是公共財產，是社會重要的媒體之一。廠商可以透過電台廣告，行銷任何合法商品，大多數電台都是「商業電台」，廣告是主要收入來源。



印象中的台語電台

- 自由之聲：魚夫廣播第76集 - - 台中太陽餅博物館不為人知的故事
- 望春風電台
- 南方之音-阿宏俱樂部

- 台語電台的聽眾群是是藍領、社經地位低、銀髮族？
- 台語電台=要用超流利台語賣「藥」？
現在不只賣藥，還賣別的

- **寶島聯播網：寶島新聲**

- 沒有賣藥，節目中銷售水果等土特產及旅遊行程
- 收聽眾年齡層主要集中於30歲以上，經濟自主性強，掌握消費趨勢。

來源: <http://www.superfm98-5.com.tw/web/ads.php>

台語音樂頻道

- 以音樂資訊為主軸，創造台語音樂頻道
- 傳統文化的保存與全球資訊接軌
- 提供最精準的即時新聞，新聞資訊

來源: <http://www.superfm98-5.com.tw/web/ads.php>

- 101年度廣播金鐘獎
- 「電臺臺呼獎」寶島新聲臺呼歌仔戲版
- 104年度廣播金鐘獎
- 『寶島新故鄉』-第五十屆廣播金鐘最佳單元節目獎

- 寶島大歌廳1500
- 寶島鹹酸甜2200
- ---陸續增加中

■ 台中廣播

- 電台定位：本土都會流行電台。
- 按地支設定十二個節目，每節目兩小時，週一至週日天天有約。
- 結合區域語言、人文、生活特質，確立音樂・新聞・本土化之節目定位。
- 廣告精緻化、純淨化、樹立電台形象。
- <http://www.lucky7.com.tw/ebook/index.html#p=1>

來源：<http://www.lucky7.com.tw/company.php>

- 美好小姐在台中廣播發聲，歡迎來到金典綠園道商場找我噢！

- 快樂家庭1600
- 大家來開講1700
- 青春之歌1900
- 快樂的生日2300

質感台語廣告

- 勝群鋁門窗
- 寶旺建設
- 安可喬治
- 奇美公路飯店
- 台南擔仔麵
- 大毅建設

媒體及媒體工作者

- 媒體工作者，處理和族群或團體相關議題
- 對弱勢團體，先檢視自我新聞框架，不會因刻板印象，產生「想當然爾」的情形，對所報導的對象，進行深入了解，避免用「刻板印象」去揣測，妄下定論。

閱聽人

- 抱持審慎的態度
- 媒體既定的刻板印象解釋事件原因
不完全接受媒體的呈現觀點，從看待事件當中學習獨立思考判斷訊息的能力。

媒體與閱聽人是共生關係

- 媒體景觀是全球在地化最重要的基礎構成
- 現代公民無法與媒體隔絕，須強化自我識讀能力
- 閱聽人對媒體的批判或建言，仍需透過媒介有效傳播

- 媒體即使不在乎所謂社會公義，也須對閱聽人趨向更敏感、對競爭市場未來更有想像
- 媒體與閱聽人不是線性傳播關係，而是循環雙向的迴路

- 媒體向來被認為是行政、立法、司法以外的第四權
- 有意或無意對異文化、弱勢團體歧視、不公、標籤化、偏見及排斥心態的媒體內容，對社會都會有負面影響

- 所以，尊重、客觀的媒體內容能讓不同文化有自由、多元、平等的呈現機會，更是多元文化社會重要的一環。

隨手筆記

[illegible]