



# 「聽」「見」平權的聲音

樹德科技大學性教育推廣中心學術顧問  
高雄餐旅大學兼任講師  
高雄科技大學兼任講師  
空軍航空技術學院兼任講師  
世界華人性學學刊副主編  
美國ACS執照性學家  
曾任台灣性學會常務監事  
教育部大專校院校園性侵害或性騷擾調查人員  
友友錦祿基金會講師  
曾任高雄電台彩虹旗的世界主持人

鳳鳴電台  
講師：高宜君

# 你認識他們嗎？

1. 蘇格拉底
2. 米開朗基羅
3. 亞歷山大大帝
4. 王爾德
5. 莎士比亞
6. 喬治男孩
7. 娜拉提洛娃
8. 蔡康永

# 你認識他們嗎？

1. 蘇格拉底~

希臘哲學家(希臘三哲人)

2. 米開朗基羅~

文藝復興時代藝術家

3. 亞歷山大大帝~

馬其頓帝國

4. 王爾德~

英國童話作家

# 你認識他們嗎？

5. 莎士比亞~

英國詩人及戲劇作家

6. 喬治男孩~

英國歌唱偶像團體

7. 娜拉提洛娃~

網壇女金剛

8. 蔡康永~

知名主持人

**你還知道哪些中外的同志名人？**

同性戀都是娘娘腔或男人婆？

同性戀都出自不健全的家庭？

同性戀都是對異性心生恐懼才變成同性戀？

要25歲以後才能確定自己是不是同性戀？

同性戀都是扮妝者或變性者？

得愛滋病是因為同性性行為？

# 同志處境

## 1.過去~

納粹集中營

石牆酒吧事件1968.6.27

## 2.現在~

美國

台灣

# 承認的空間(出櫃) come out

★同志向他人表明性傾向時，稱為「走出衣櫃」(come out of the closet)，簡稱「出櫃」，又稱「現身」，相對詞則是「未出櫃」(in the closet)

## 彩虹旗

★同志平權運動常使用的象徵標誌，共有紅、橙、黃、綠、藍、紫六種顏色，分別代表「生命」、「復原」、「太陽」、「自然與寧靜」、「和諧」、「靈魂」，象徵同志社群的多彩多姿。

## 恐同症 (Homophobia)

★同性戀恐懼症。指厭惡同志情結、對同志抱持偏見、歧視的心態。

## T、婆、不分

★女同志的角色分類。

「T」是tomboy的簡稱，指裝扮、行為、氣質較陽剛的女同志。

「婆」最早由來是指「T的老婆」（但近年來婆的主體性已經浮現，不再依附T之下），又取拼音為「P」，泛指氣質較陰柔的女同志。

不願被分類或難以分類者稱為「不分」。

# 何謂性別盲？

- 當我們在批評一個人忽略性別的重要性，或是忽略性別的差異性，我們往往以「性別盲」的名詞來稱呼，不只男性具有性別盲的現象，其實許多的女性在成長的過程中，往往合理化自己身為弱勢的情境，否認討論性別平等問題的重要性，也同時具有性別盲。
- 這些視男性經驗為常規與常態，排除或扭曲女性經驗。漠視性別權力不平等的社會現實的現象，我們稱之為「性別盲」。

# 性別盲和性別偏見

- 性別盲:用生理性別限制人的權利;具有性別歧視、性別刻板印象、性別偏見。
- 性別偏見
- 主觀強烈極端認知行為，在社會普遍認為男、女應該表現的行為，若個人表現符合社會期待的性別行為將會受到讚許，若不符合社會性別規範則是不認同。

# 何謂性平敏感度？

- 你曾經在走上看到二個男生走牽走，你會轉過頭和你的朋友說，有**GAY**，真討厭？
- 或者看見較中性打扮的人你會覺得很噁心？
- 二個女生在街上親吻，你會覺得世界怎麼了？
- 你的世界只能存在著兩性，男、女，這二種性別？
- 你會覺得世界上所有的性別就只有二元性別！？

# 當你有一天收到同志的喜帖時？

- 你會怎麼做??
- 你會去參加嗎?
- 你會送上祝福嗎?

1. 你喜歡過同性嗎？那是什麼樣的情形？  
你會不會因為你們兩個太好了而感到不安？  
有沒有被別人指指點點過？你如何面對這樣的不安？
2. 有朋友跟你說過他喜歡同性的經驗嗎？你怎麼面對？
3. 如果你是同性戀，你會不會接受自己這個性傾向？  
你覺得用什麼方法可以讓朋友或家人接受同性戀？
4. 你覺得同性戀可不可以結婚？可不可以生小孩或領養小孩？為什麼？



# 強迫異性戀症

- 強迫異性戀症：Rich以女同志身份發聲，認為父權社會強迫的異性戀機制逼使女同性戀經驗隱形成為「失常」，進而提出「女同性戀連續體」的主張，只要女人認同女人，都可以自認為女同志。我們的社會結構、規範與制度都依著異性戀結構的需求來設計，製造出身體與文化上的兩種性別-陽剛的男性與陰柔的女性，然後慾望才能被異性戀化。

# 身分認同

- 自我認同：自我界定，強調差異
- 集體認同：對於特定團體的肯定、承認，而將自己與該特定群體視為同一相連的整體。注重相似性，建構在人與人間的異同，呈現權力關係運作。

EX: 同志的存在不被社會大眾承認。是一種認同政治運作的結果。

# 誰殺了同性戀

- 社會輿論只是集中焦點對同性戀做更多的窺探和帶有偏見的臆測。
- 「媒體」對於同志新聞事件的處理帶有許多偏見與歧視。反應台灣社會對同志歧視態度的現象。
- 同志諮詢熱線認為社會強加於同志的「罪」以及被「專家」汙名化的論述，才是殺死同志的真凶



男生？ 女生？

依據什麼來判斷  
性別？

你，是否還記得小時候喜歡玩的玩具？



# 憲法 第二章 人民之權利與義務

## 第七條

中華民國人民，無分男女、宗教、  
種族、階級、黨派，在法律上一  
律平等。

護理師正在受訓中



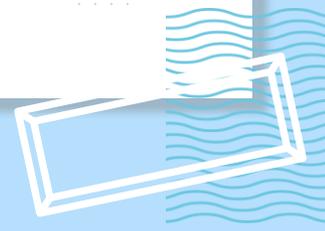
醫師正在受訓中

為什麼女生不能是醫生？為什麼男生不能是護理師？



# 傳統觀念衍伸的性別刻板印象

從小教育便被灌輸男生要穿藍色、女生要穿粉紅色；男生要穿褲子、女生要穿裙子；男生要勇敢、女生要溫柔。這種以外在裝扮、行為來判斷一個人的性別，便稱之為「性別刻板印象」。



性別



生理性別

(女性、男性、雙性)



性別認同

(心理性別)





性別  
染色體  
為決定  
性別主  
要關鍵

# 性別認同

意指個體在心理上對自己性別上的**認同**或性別角色的認同，此認同不完全建立在生理性別上。

EX :

生理女 → 我認同我是女生  
→ 我認為我是男生

**≠** 同性戀

# 性傾向

一個人對特定性別的情感上的持久性吸引力。不論異性戀、同性戀與否，性傾向不是個人選擇來的，性傾向無法主觀進行變更。



Ex：你喜歡男生或女生





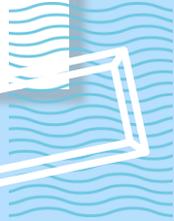
➡ 異性戀

➡ L (Lesbian) – 女同性戀者

➡ G (Gay) – 男同性戀者

➡ B (Bisexual) – 雙性戀者

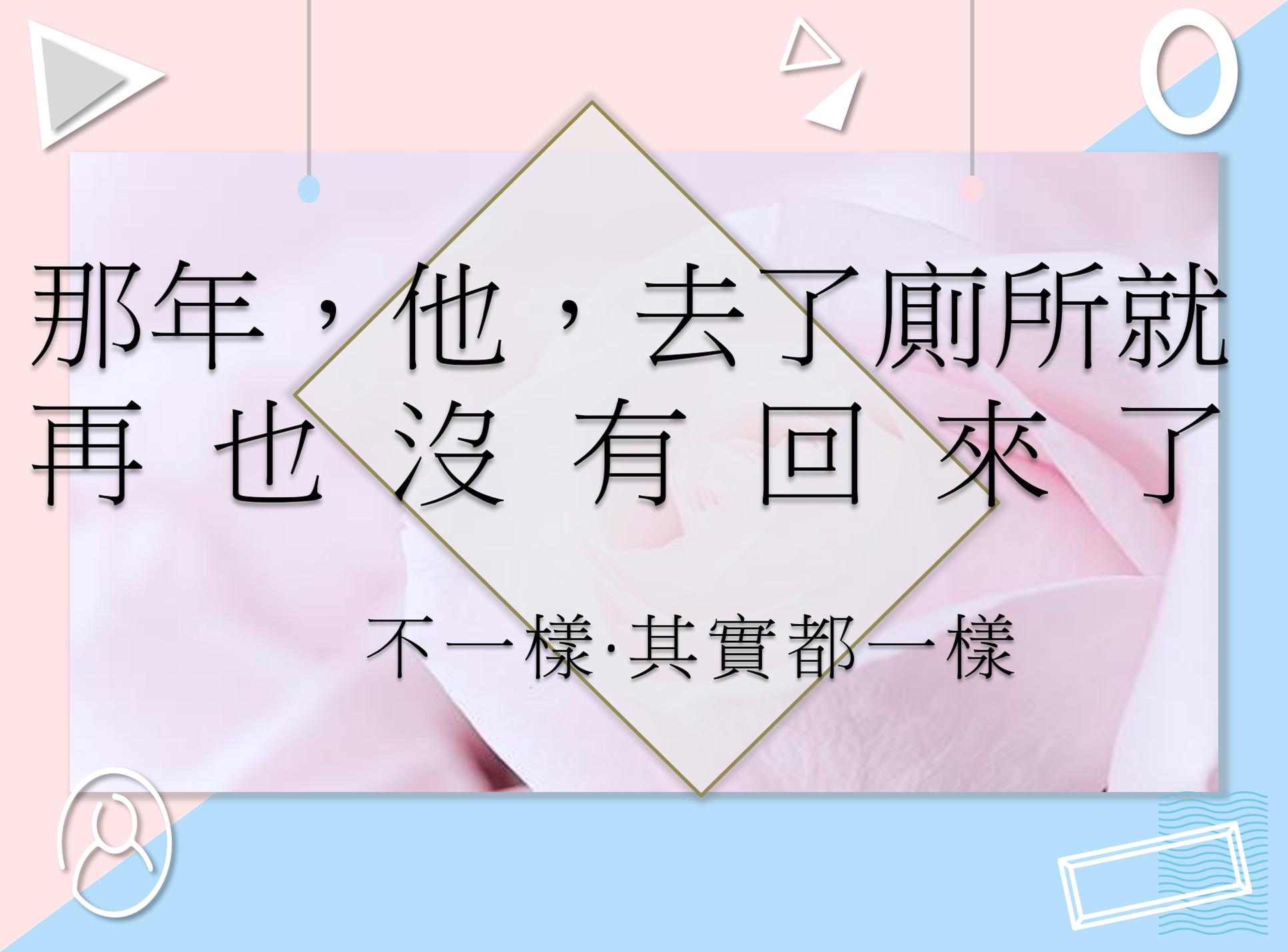
➡ T (Transgender) – 跨性別者





台中一中老師  
「曾國昌」 → 「曾愷芯」  
從小對自己的性別認同  
(心理性別)是個女生，壓  
抑內心的性向，結婚，妻  
子過後，毅然決然跟隨內  
心的自己，逐步進行變性  
相關程序。





那年，他，去了廁所就  
再也沒有回來了

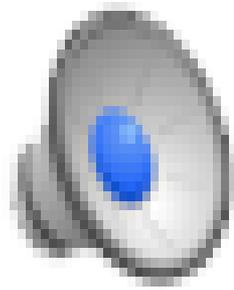
不一樣·其實都一樣

# 流行音樂中的性別分析

近年來有話題性的MV



- 不論喜不喜歡西洋音樂，1990年前後出生的人大概很難不知道t.A.T.u。2003年初t.A.T.u第一支MV〈All The Things She Said〉登陸台灣，MTV台日夜放送兩個制服女孩在大雨中拍打鐵絲網，絕望與愛意隨著歌詞傾巢而出，回望鐵絲欄外不解與鄙夷的眼光，最後兩人攜手離去，逃離這個偏執的世界。在那個同性親吻還會被刪減的年代很難看到這支MV的全貌，但t.A.T.u無疑在同志的心中激起一定的波瀾。



若說〈All The Things She Said〉一曲揭示了同志遭遇的困境，另〈[Not Gonna Get Us](#)〉則是以遺棄社會的姿態，粉碎他人的所有偏見。



### 專輯 [編輯]

- 2001 《*200 Po Vstrechnoy*》
- 2002 《*200 km/h in the Wrong Lane*》
- 2004 《*t.A.T.u. Remixes*》
- 2005 《*Dangerous and Moving*》
- 2005 《*Lyudi Invalidy*》
- 2006 《*The Best*》
- 2008 《*Vesyolye Ulybki*》
- 2009 《*Waste Management*》
- 2011 《*Waste Management Remixes*》

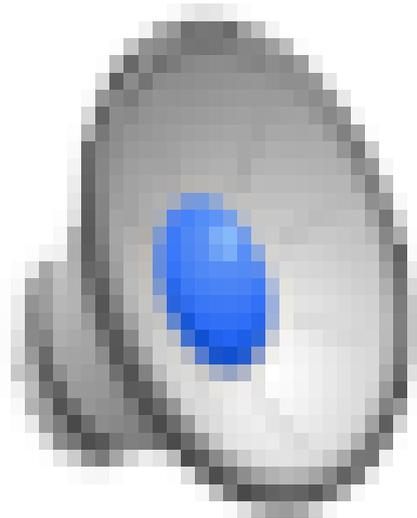
- 即便是當年的歐美樂壇也少有這種同志標誌鮮明的團體，t.A.T.u的同志形象透過媒體大肆傳播，進入大眾視聽領域，無疑成為了Lesbian icon。傳播領域大師約翰·菲斯克(John Fiske)曾解讀過電視節目背後的效應，認為之所以會「流行」，是它給予了觀眾一種彌合性或補償，觀眾在觀看中確認自己的主體位置或缺憾補償。其又在《解讀大眾文化》中提到流行文化得以去撼動、重新解讀權威，連帶刺激接收者的身體愉悅，借著這種身體釋放牴觸父權和規訓等神話。

# MV中呈現的多元情慾

- 性關係不必建置在宰制與被宰治上，而是女性得以從性關係中積極開發愉悅，如男性一般享受性。這種男性權力的解構在瑪丹娜的身上最為明顯，《**Sex**》中的照片即在闡述這種女性於性愛中的歡愉。瑪丹娜的惡女精神也延續到了近幾年的**Lady Gaga**、**Miley Cyrus**身上。近代美國文化最為貼近這種一半天使、一半魔鬼的狀態，如今出現在**t.A.T.u**這個俄羅斯團體上實在值得玩味。



蔡依林與林心如上演女女戀熱吻戲碼，林心如也表示每一種感情都應該被祝福的，不怕不愛就怕不敢愛。



- 故事描述一對交往**30**多年的女同志伴侶，其中一方因為年邁生病送醫必須緊急開刀，而身旁的另外一半卻因為不是家屬不能簽署手術同意書，面對醫護人員不斷詢問「你和病患是什麼關係？」卻只能用「好朋友」三個字來回答，除了心急難過外，只能不斷嘗試打電話找尋病患很久沒有聯絡的遠親來簽字，歸亞蕾戲中焦急又緊張的情緒實在令人萬般不捨，也反應出很多同志情侶在現實生活中，面對生死交關的人生大事，實際遭遇的真實困境。

# 108年1月6日

## 「病人自主權利法」新法上路

《病人自主權利法》於105年1月6日修正，修正後三年才施行，可以說是進階版的安寧緩和醫療條例。相較於安寧緩和醫療條例，《病人自主權利法》適用臨床條件不限於「末期病人」，更包括「不可逆轉之昏迷」、「永久植物人狀態」、「極重度失智」等情況，經過合法評估後，都可以預立醫囑，選擇接受或拒絕「不施行心肺復甦術或維生醫療」或「人工營養及流體餵養」，給予病人更大的自主空間。

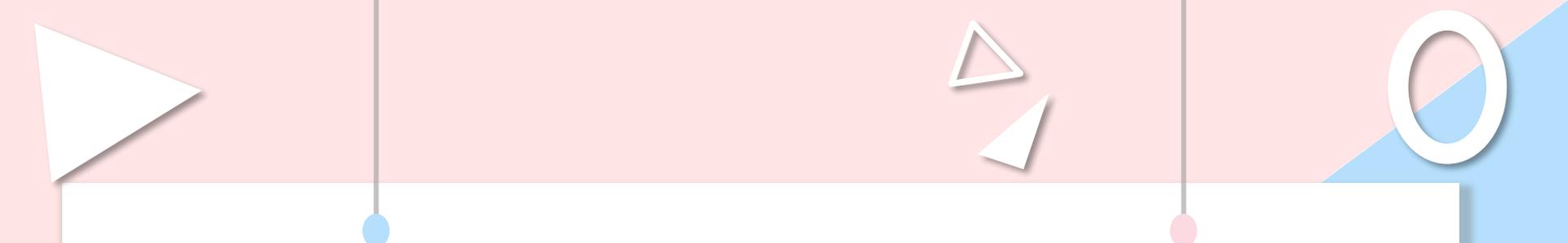
「同志伴侶經註記成為醫療委任代理人」

此外，依《病人自主權利法》第9條要求所預立的醫療決定，需經註記中始生效力，但凡內容或代理人之變更，都還要再更新註記，藉由強化決定的公示性，確保本人之意志貫徹。而同志伴侶於病人自主權利法中，還是可擔任醫療委任代理人，為伴侶執行醫療決定。

# 性別氣質

一個人的個性或外在舉止表現，帶有陽剛氣質、陰柔氣質，通常會集中在女性氣質、男性氣質的概念上。





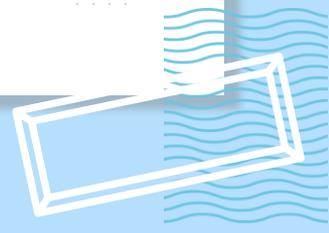
你，  
喜歡自己的「外在」嗎？

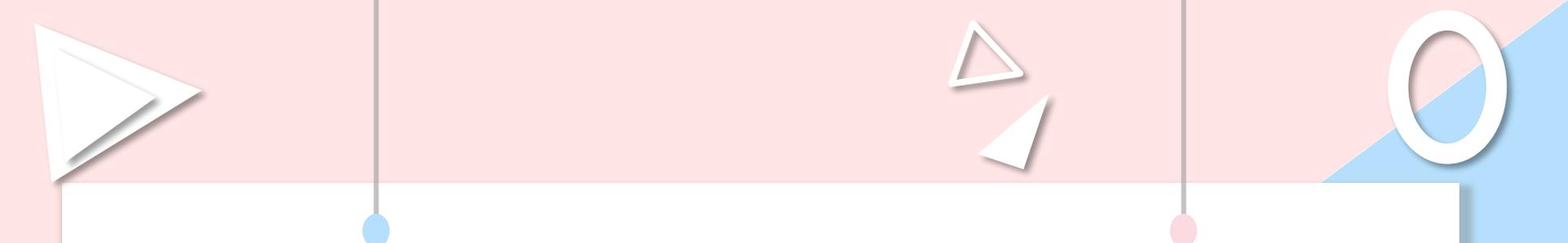
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



你，  
喜歡自己的「內在」嗎？

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10





男生/女生 可以 .....

男生/女生 不可以 .....



# 誰喜歡男生？誰喜歡女生？





猜猜看  
誰是  
男生？  
誰是  
女生？



# 行為的性別氣質



女性化

中性化

男性化

生理性別、心理性別、性傾向  
彼此獨立、互不干預

## 我的特質

## 屬性

生理性別－我生下來是

雄

雌

性別認同－我覺得我是

男生

女生

性別氣質－我看起來像

陽剛

陰柔

性傾向－我喜歡的是

女生

男生



# 性別光譜



陰柔

陽剛



對於**陰柔**的男生，

大家會怎麼叫他？



# 性別光譜



陰柔

陽剛



對於**陽剛**的女生，

大家會怎麼叫她？



陰柔，  
就一定是  
同性戀嗎？



# 突破性別框架 活出自我

## 美麗拳王

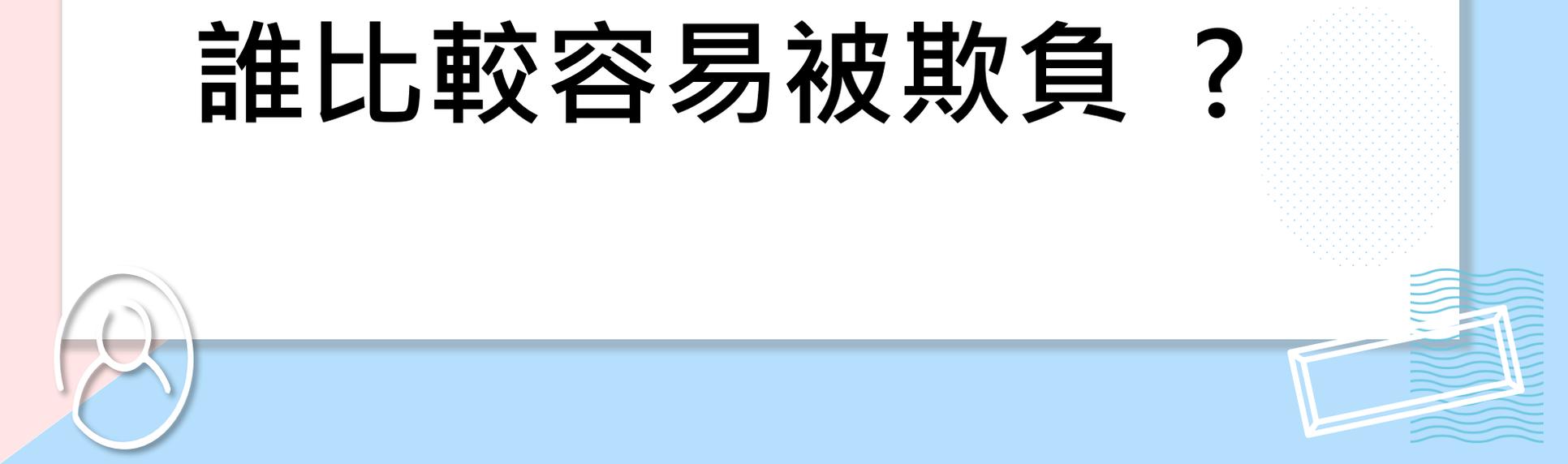
龍唐是泰國有名的拳王，雖身為男兒身，但擁有一顆溫柔的女人心，雖遭受旁人的輕視與欺侮，但在家人、教練陪伴體諒下，20歲不到就拿下泰拳冠軍。





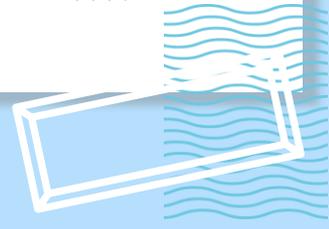
# 陰柔的男生 v.s 陽剛的女生

在你的成長經驗裡，  
誰比較容易被欺負？



# 一個沒有權利在下課時間上課 所的男孩 為什麼葉永鋹會選擇在下課前 上廁所呢？

因為他長期被欺負、被笑「查某體」、  
「Gay」、「娘娘腔」，也常被男同學威脅要  
脫他褲子「驗明正身」，甚至在廁所被同學毆  
打、潑水



性霸凌的造成，多半來自權力的不對等，其主要原因可能來自體型、利器、外表、種族、族群、階級、性別差異。

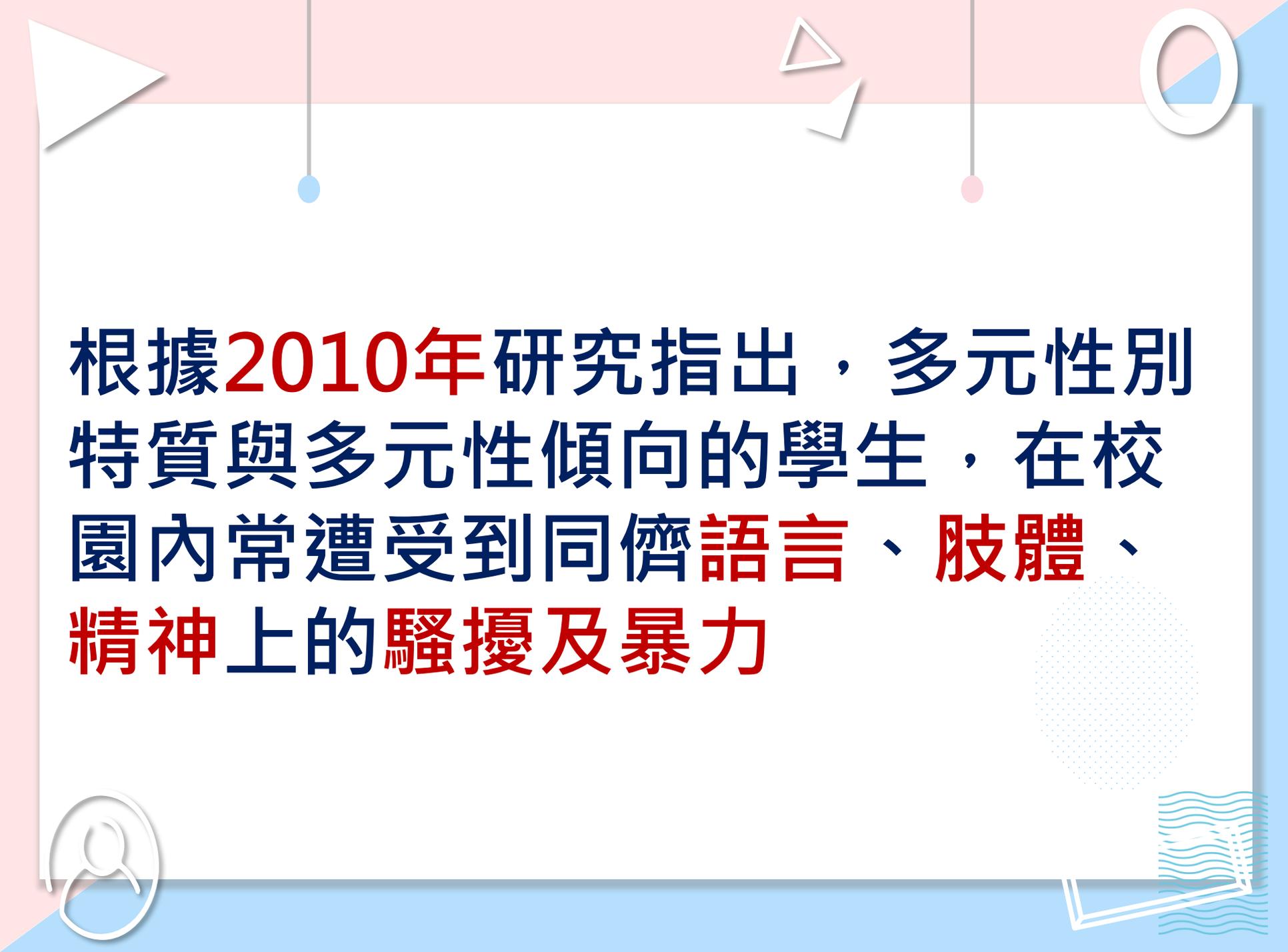
英國「友善女性」組織認為性霸凌是因為個人之性或性別，在肢體或非肢體上所遭受的霸凌行為。

# 校園霸凌

挪威學者定義霸凌是「一個學生長時間，重複暴露在一個或多個學生主導的欺負或騷擾行為之中」，具故意傷害之行為、重複發生、力量失衡。

# 校園霸凌

教育部之解釋：相同或不同學校之學生間，持續以「言語」、「文字」、「圖畫」、「符號」、「肢體」動作或其他方式，直接或間接對他人貶抑、排擠、欺負、騷擾、戲弄之行為。使他人處於據有敵意或不友善之環境。



根據**2010**年研究指出，多元性別特質與多元性傾向的學生，在校園內常遭受到同儕**語言**、**肢體**、**精神上的騷擾及暴力**

# 性霸凌具體行為

用一些字眼來影射某人的性  
傾向以達到羞辱的目的

如：gay、娘娘腔、娘砲、男人婆、  
人妖、T

# 性霸凌具體行為

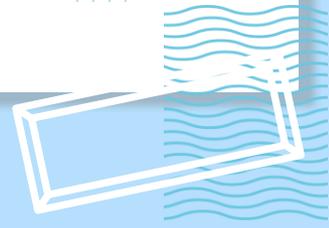
用具有性意涵的話來污  
辱某人

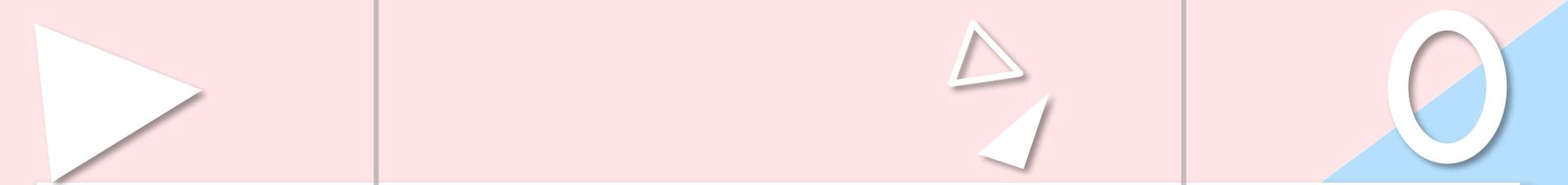
如：公車、公廁、北港香爐



# 性霸凌具體行為

閒聊中散布有關某人性生活或性傾向的謠言





**性霸凌**具體行為

**讓人覺得不舒服的碰觸**



# 性霸凌具體行為

碰觸別人不喜歡被碰觸的身  
體部位

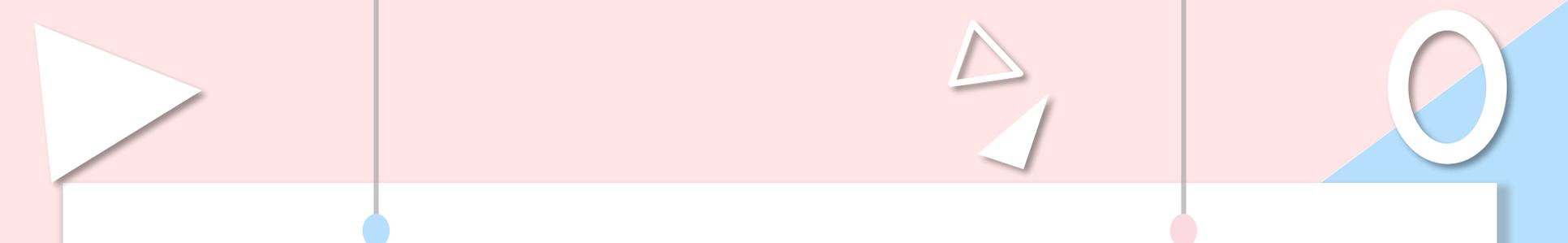


# 性霸凌具體行為

## 性遊戲

如：阿魯巴、孔子拜觀音、刷卡





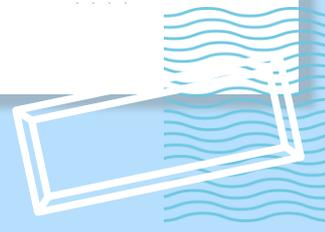
每個人都有外、內在特質，而  
這些內在與外在特質的差異，  
將使我們成為「獨一無二的我」  
發展出我們獨一無二的生命





**你，也可以成為性別友善的  
一份子**

**避免使用性別歧視的用語  
一時的玩笑可能會是你朋友  
一輩子的痛苦與難過**



# 如果有一天 ... 我可以 ...

如果有天，當同志朋友向我出櫃，  
我不去逼問對方、不去斥責對方為  
何不與異性交往、不窺探隱私，未  
獲當事人同意不得隨意將其身分告  
知他人



# 請大家一起營造友善的社會

- 性本無罪 愛無分別





THANKS