

## 兒少節目新紀元 分齡收視好心安

### 適齡兒少電視節目 107 年上半年評選結果公布記者會

暑假是兒少觀賞影視節目的高峰時期，國家通訊傳播委員會委託台灣媒體觀察教育基金會將所有普級兒少節目再依年齡區分，以符合不同年齡層的兒童及少年收視，並讓家長瞭解家裡的兒少觀賞的節目是否是適合他們年齡，這項「適齡兒少電視節目」評選結果已在本（8）月 7 日公布。

由國家通訊傳播委員會（簡稱通傳會）委託台灣媒體觀察教育基金會（簡稱媒觀）辦理「適齡兒少電視節目」評選活動，今年度首次將評選年齡層提高至適合 15 歲以下兒少收視，同時適齡標章也全面更換新裝，提升識別度。「適齡兒少電視節目」評選未來新標章將繼續接棒，提供兒少及家長對於電視節目的收視指標及參考，創造兒少節目新紀元，使兒少健康安全收視的權益獲得更大的保障。

「適齡兒少電視節目評選」結果每半年公布一次，今年度上半年共有 21 家電視台，總計 82 個兒少節目獲得適齡標章認證，並於 8 月 7 日上午 10 時整，在集思會議中心台大館蘇格拉底廳舉辦「107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果公布記者會」，頒發適齡標章證書，同時藉由此活動，共同討論台灣兒少節目製播環境的資源整合，希望創造各電視台合作，提供兒少適齡又優質的節目，使兒少安全健康收視的權益獲得更完整的保障。

今年度通傳會將適齡節目推薦範圍擴大，從原先的 12 歲提升至 15 歲，並針對適齡標章進行換裝，將推薦節目收視之年齡層的數字融入標章中，重新設計，使標章識別度更高，家長及兒少能更快速辨別標章，並實際運用標章。

今年上半年的評選中發現，兒少節目的數量略微下降，且國內專門針對兒少製作的節目約莫消失近 10 部左右，同時節目的目標年齡層則有提高的趨勢，致使學齡前兒童節目略偏稀少，因此如何提升兒少節目製播環境刻不容緩，尤其兒少節目是國內兒少的重要休閒活動，更是擔當重要的文化傳遞工作，在科技日漸進步的情況下，兒少節目應擔任什麼樣的角色，提供什麼樣的內容是相當值得深思的問題，另外今年度政府雖然在兒少節目方面提供不少支持，包含：通傳會擬放寬兒童節目贊助的規定，及文化部公布兒少節目補助辦法等，但如何運用這些資源，重新壯大兒少節目製播環境，成為兒少節目工作者未來必須面對的問題。

授證典禮過後，媒觀特別安排「兒少節目分齡看 接軌國際更加快」座談活動，除與公共電視台合作邀請【2018 國際兒童影展】作品現場放映外，更特別邀請到公共電視台兒少節目部舒逸琪組長及兒童福利聯盟研發組邱靖惠組長對談，探討兒少節目資源的整合及兒少節目的角色等問題，媒觀期盼透過借鏡國外的作品，除可了解兒少節目可呈現主題，為兒少節目之製播注入創意與活水，使台灣兒少節目更貼近國際，能邁向國際市場，傳揚台灣文化。

為了鼓勵業者持續製播優質兒少節目，通傳會也將在下半年為優質的國人自製適齡節目挹注獎金，獲獎作品將通過業界、學界、NGO 團體、家長與兒少認知等專業人士組成評選團，嚴格審核並加以推薦，通傳會與媒觀期待可以牽起製播團隊的雙手，展現守護兒少的決心，成為製播團隊推進的動力，藉由「適齡兒少電視節目評選結果公布記者會」，我們將榮耀與舞台獻給製播團隊，感謝他們在艱困環境下堅持為兒少付出，然而優秀的電視業者及製播團隊需要完整健全的環境與制度支持，也需要每一份力量的鼓勵，媒觀也呼籲產官學一同努力，用優秀的台灣文化灌溉與守護台灣兒少的心靈，「適齡兒少電視節目標章」不僅是一份榮耀，更是一份責任，是我們對於兒少的承諾。

今年榮獲適齡標章認證的節目，各年齡層情形如下：3 歲以上計有 9 個節目、5 歲以上計有 14 個節目、7 歲以上計有 31 個節目、10 歲以上計有 17 個節目及 13 歲以上計有 11 個，媒觀將製作「適齡兒少電視節目標章」節目單，公布於網站供民眾下載使用，並公布適齡節目的推薦理由，給予家長及兒少收視參考。（詳細結果如附件一、適齡標章如附件二）。

適齡兒少電視節目標章評選之詳細資料請見附件與活動網站：

媒觀網站 <http://www.mediawatch.org.tw/>

適齡兒少電視節目標章網站 <http://www.mediawatch.me/>

新聞聯絡人：陳亭妘 小姐 連絡電話：02-8663-3062、0921-965-737

附件一：107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果與適齡理由

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果

播出頻道	節目名稱	適齡層	播出頻道	節目名稱	適齡層
MOMO 親子台	Dora and Friends	3 歲以上	公共電視台	水果冰淇淋	3 歲以上
MOMO 親子台	Go Diego Go	3 歲以上	東森幼幼台	YOYO 點點名(S17)	3 歲以上
MOMO 親子台	MOMO 玩玩樂第八季	3 歲以上	東森幼幼台	可愛巧虎島(S12)	3 歲以上
MOMO 親子台	汪汪隊立大功	3 歲以上	東森幼幼台	米飛兔愛冒險(S3)	3 歲以上
公共電視台	Food 超人	3 歲以上			

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果

播出頻道	節目名稱	適齡層	播出頻道	節目名稱	適齡層
GOOD TV	迪米小鳥奇遇記	5 歲以上	MY-KIDS TV	凱特與米米兔第二季	5 歲以上
GOOD TV	紙森林大冒險	5 歲以上	東森幼幼台	SOS&M 大樂隊	5 歲以上
GOOD TV	動物小遊俠	5 歲以上	東森幼幼台	ABC 小熊	5 歲以上
MOMO 親子台	MOMO 歡樂谷第十一季	5 歲以上	東森幼幼台	動物來了寶貝派對	5 歲以上
MOMO 親子台	亮亮和晶晶	5 歲以上	東森幼幼台	創意大發現 Arty Party	5 歲以上
MOMO 親子台	家事小達人	5 歲以上	龍華動畫台	消防車雷恩	5 歲以上
MOMO 親子台	瑪莎與熊	5 歲以上	龍華動畫台	摺紙星球	5 歲以上

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果

播出頻道	節目名稱	適齡層	播出頻道	節目名稱	適齡層
GOOD TV	烤箱讀書會	7 歲以上	民視無線台	快樂故事屋	7 歲以上
GOOD TV	童書小木屋	7 歲以上	年代 MUCH 台	荳荳快樂學堂	7 歲以上
JET 綜合台	寶貝小廚神	7 歲以上	東森幼幼台	DinoCore 恐龍戰騎 (S3)	7 歲以上
MOMO 親子台	一起來剪紙	7 歲以上	東森幼幼台	Hello Carbot 衝鋒戰士	7 歲以上
MOMO 親子台	做菜 ABC	7 歲以上	東森幼幼台	Hello! 瑪奇課	7 歲以上
MOMO 親子台	見習神仙精靈	7 歲以上	東森幼幼台	皮皮的海底歷險	7 歲以上
MOMO 親子台	精靈寶可夢- 太陽&月亮	7 歲以上	東森幼幼台	奇寶萌兵(S2)	7 歲以上
MY-KIDS TV	忍者亂太郎	7 歲以上	東森幼幼台	機器戰士極速對決	7 歲以上
人間衛視	布袋小和尚第二季	7 歲以上	東森幼幼台	櫻桃小丸子	7 歲以上
人間衛視	我愛歡喜	7 歲以上	客家電視台	奧林 P 客	7 歲以上
大愛電視台	小主播看天下 WOW!	7 歲以上	原住民族電視台 16 頻道	Malo' loay 聽故事	7 歲以上
大愛電視台	唐朝小栗子	7 歲以上	新唐人亞太台	三字經動畫	7 歲以上
公共電視台	熊星人和地球人	7 歲以上	靖洋卡通台 Nice Bingo	我們這一班	7 歲以上
台視綜合台	卡滋幫	7 歲以上	龍華動畫台	小貓巴克里	7 歲以上
台視綜合台	快樂星貓	7 歲以上	龍華動畫台	火線戰警	7 歲以上
台視綜合台	閻小妹	7 歲以上			

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果

播出頻道	節目名稱	適齡層	播出頻道	節目名稱	適齡層
Boomerag	家有汪星人	10 歲以上	東森幼幼台	憤怒鳥與小小豬	10 歲以上
Boomerag	Barbie Dreamtopia Series	10 歲以上	東森幼幼台	妖怪手錶(S3)	10 歲以上
GOOD TV	小小遊學生	10 歲以上	東森幼幼台	DRIVEHEAD 救援特警隊	10 歲以上
MOMO 親子台	功夫熊貓之至尊傳奇	10 歲以上	客家電視台	小 O 事件簿	10 歲以上
人間衛視	中華德育故事	10 歲以上	原住民族電視台 16 頻道	Kakudan 時光機	10 歲以上
大愛電視台	生活裡的科學	10 歲以上	靖天卡通台	代先生的奇幻旅程	10 歲以上
公共電視台	下課花路米--- 南向世界遺產	10 歲以上	龍華動畫台	迪迪邦邦總動員	10 歲以上
公共電視台	一字千金鬥字風雲榜	10 歲以上	龍華動畫台	觀測站少年	10 歲以上
卡通頻道	獨角貓	10 歲以上			

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選結果

播出頻道	節目名稱	適齡層	播出頻道	節目名稱	適齡層
FOX 體育台	HBL 熱血勁報	13 歲以上	公共電視台	誰來晚餐 X	13 歲以上
GOOD TV	卡洞先生：天路傻客	13 歲以上	卡通頻道	Ok K.O! 英雄讚	13 歲以上
MOMO 親子台	偶像學園 Stars!	13 歲以上	客家電視台	地球那一邊	13 歲以上
大愛二台	國民漢字須知	13 歲以上	靖天卡通台	滑板小子 1	13 歲以上
公共電視台	聽聽看	13 歲以上	靖天卡通台	滑板小子 2	13 歲以上
公共電視台	青春發言人	13 歲以上			

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MOMO 親子台	Dora and Friends	3 歲以上	透過 Dora 與朋友在幼稚園的互動，呈現社區服務及教導兒童團結合作解決問題的方式，同時於過程中學習英語，並呈現各國多元文化及風情，如節目於英語發音的語調可更加準確，將是優質的語言教學節目，適合 3 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	Go Diego Go	3 歲以上	透過 Diego 與動物的互動、救援及探險的過程中，教導兒童克服困難與助人的觀念，如節目於英語發音的語調可更加準確，將是優質的語言教學節目，適合 3 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	MOMO 玩玩樂第八季	3 歲以上	節目透過單元設計，讓兒童於遊戲過程中建立生活認知、音樂律動等訓練，遊戲主題包含：數數、次序、形狀、大小、輕重及分類等，表現形式簡單、溫馨且多元，適合 3 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	汪汪隊立大功	3 歲以上	透過主角萊德及狗狗組成的救援隊，協助小鎮居民解決各種難題，展現團隊合作的重要性，並教導孩童解決問題的方式，同時每隻狗狗都各有特色與專長，也傳達每個人都有各自的長才，都可為世界提供協助，故事溫馨有說服力，適合 3 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
公共電視台	Food 超人	3 歲以上	透過 FOOD 超人團隊齊心合力對抗蒼蠅王的趣味故事，傳達健康、營養、衛生及食品安全等意念，同時也教導兒童如何解決問題，內容豐富多元，貼近生活，惟部分食育內容須更佳精準，且暴力畫面(如伸手打人、射擊、丟石頭等)，建議減少，或是採替代畫面，避免過度呈現，造成不當模仿，適合 3 歲以上觀賞。
公共電視台	水果冰淇淋	3 歲以上	節目透過水果奶奶與玩偶的互動及遊戲方式，教導兒童生活知識，內容豐富多元，重覆敘事的呈現方式能使兒童淺移默化的吸收，適合 3 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
東森幼幼台	YOYO 點點名(S17)	3 歲以上	兒童律動節目，透過互動遊戲、猜謎、回答生活中的疑惑等豐富的各種單元，提升兒童的知識與創造力，惟表現形式變得綜藝化，舞蹈內容也較成熟，主持人的服裝有刻板印象，劇本、造型等都可更加精緻以提升製播品質，適合 3 歲以上觀賞。
東森幼幼台	可愛巧虎島(S12)	3 歲以上	透過巧虎與朋友們的生活及互動，呈現幼兒園兒童的生活，展現孩童純真善良一面，適合 3 歲以上觀賞。
東森幼幼台	米飛兔愛冒險(S3)	3 歲以上	透過主角米飛的日常生活並扣緊家庭和朋友之間友情的主題，強化小朋友認知與情感學習，內容豐富多元，簡易的歌曲教唱內容，可增添觀賞時的樂趣，適合 3 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
GOOD TV	迪米小鳥奇遇記	5 歲以上	透過北歐小鳥迪米在往南遷徙時與家人走散的主題，述說迪米於非洲草原與朋友們的互動與冒險，劇情及角色的純真，能喚醒成人的赤子之心，幼兒的情意教育寓意其中，惟部分用詞不當，且劇情較複雜及誇張，適合 5 歲以上觀賞。
GOOD TV	紙森林大冒險	5 歲以上	透過住在紙森林裡的主角們，發揮創意「動手」解決生活中遇到的難題與挑戰，表達互相合作與解決問題的方式。將剪紙教學融入故事的呈現方式有趣多元，用紙作為動畫主角，亦相當特別，內容簡單，主題清楚，適合 5 歲以上觀賞。
GOOD TV	動物小遊俠	5 歲以上	透過主角「里歐」和「凱蒂」兩兄妹在叢林裡探險，介紹各種不同動物，呈現方式簡單趣味，同時也教導兒童解決問題的能力和勇氣，適合 5 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MOMO 親子台	MOMO 歡樂谷 第十一季	5 歲以上	以兒童律動唱跳為主題，幫助兒童大小肌肉發展，同時配合各種單元，如寓言故事或生活事件等，引導孩子了解各種事物，清新、溫馨、歡樂、寓教於樂，惟哥哥姊姊的服裝強調女性刻板印象，同時主持人應多加注意用詞，須配合兒童可理解範圍且不應使兒童不當模仿，動畫製播如可再更精緻，節目將更加優質，適合 5 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	亮亮和晶晶	5 歲以上	透過主角雙胞胎精靈姊妹與好友的魔法冒險，教導兒童不要害怕失敗，應於失誤中學習，讓下次更加進步，故事充滿浪漫的情節，純真美好的世界，展現溫暖和善意，展現錯誤中學習之價值，惟劇情較難，且角色過於強調女性刻板印象，另外以許願來完成各樣工作並非正確的引導或態度，恐有不當模仿，適合 5 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	家事小達人	5 歲以上	透過哥哥姊姊前往孩子家中，教導並陪伴孩子做家事，讓孩子經過觀察、模仿及體驗，了解做家务的辛勞，培養同理心及責任感，節目讓兒童參與做家务的過程，內容由簡而繁，具教育意涵，惟主題的選擇需多加注意目標觀眾的能力範圍設計，適合 5 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	瑪莎與熊	5 歲以上	透過主角瑪莎與熊熊的互動，展現出各種生活趣味，人熊互動展現熊比人更善良可欺，顛覆以往印象，也呈現文化的多元豐富，惟劇情內容略為誇張並有曖昧情節，而主角瑪莎有時過於暴力，恐有不當模仿，適合 5 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MY-KIDS TV	凱特與米米兔 第二季	5 歲以上	透過米米兔展現學齡前兒童常見的情緒，包括羞怯和不確定性，同時設計米米兔的角色成為鼓勵和激勵凱特的榜樣，故事溫暖、善良、趣味又多元，惟部分情節內容較困難，且穿插的英語歌曲與劇情有關，卻未翻譯成中文，使字彙量仍不足的兒童不易理解內容，建議修正，適合 5 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
東森幼幼台	SOS&M 大樂隊	5 歲以上	節目教導兒童關於樂器、節奏及音律的內容，透過人與偶的對照，使節目充滿趣味，呈現多元觀點，惟音樂多使用後製配上，略顯可惜，但節目中主持人突破部分女性刻板印象，值得讚許，適合 5 歲以上觀賞。
東森幼幼台	ABC 小熊	5 歲以上	節目以真人、動物布偶教唱的形態呈現，是互動性強的節目，內容除教導兒童語文及數理的基本觀念，含：字母、數數等，同時也利用唱跳且生動的歌曲，傳遞解決問題的方式和正確的生活倫理觀念，節目融入年幼兒童常見情緒、人際問題，適合 5 歲以上觀賞。
東森幼幼台	動物來了寶貝派對	5 歲以上	透過主角安迪介紹各種可愛動物的成長過程，使兒童了解各種動物的習性，認識各種動物與大自然，開闊孩童視野，節目生動有趣的介紹及擬人方式使兒童更容易理解，適合 5 歲以上觀賞。
東森幼幼台	創意大發現 Arty Party	5 歲以上	透過主持人神奇先生，帶著節目中的孩子們運用簡單的材料動手做 DIY，透過豐富的想像力及歡樂的氣氛，除了激發孩子的潛能，也感受當地文化，節中更安排藝術家故事內容，增添節目教育性，內容安排活潑、感動，適合 5 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
龍華動畫台	消防車雷恩	5 歲以上	以消防車雷恩與他的隊員們，從宇宙到地球的生活為題，雷恩與隊員們為孩子們解決障礙與危險，保衛大家的安全，節目傳達對火災觀念的導正及教育，提供多元觀點，劇情趣味且充滿想像力並在節目尾聲用趣味動畫傳達生活知識，惟反叛人物的設定形象宜多加思考，另製播品質有待提升，大陸配音的用語與台灣仍有較大差異，情節也較混亂，適合 5 歲以上觀賞。
龍華動畫台	摺紙星球	5 歲以上	節目運用孩子喜歡的摺紙當作主角，用孩子常遇到的問題當主題，很能引發孩子共鳴，透過間隔動畫的方式，帶小朋友們從他們喜歡的世界中找到自己，動物設計立體，具獨特風格，故事情節兼顧萬物有情，適合 5 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
GOOD TV	烤箱讀書會	7 歲以上	透過閱讀和甜點烘焙的結合，創造閱讀的樂趣，故事內容溫暖且具教育價值，並提供正面楷模，及多元觀點，展現兒少觀點、想法及創意，適合 7 歲以上觀賞。
GOOD TV	童書小木屋	7 歲以上	以主角群在木屋中玩耍、分享生活點滴為題，並透過劇情安排童話繪本故事分享，繪本融入劇情的設計特別又不突兀，內容增加孩子 EQ，節目多元的展現也給觀賞的孩子開一扇窗，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
JET 綜合台	寶貝小廚神	7 歲以上	節目透過專業廚師，帶領兒少動手做料理，體驗 DIY 樂趣，也讓兒少認識並了解食材，內容傳愛也傳藝，自然呈現很有效果和趣味，兒少參與製作的機會增加，值得嘉許，惟節目流程較為混亂，主持人與兒少的互動較少，兒少動手做時沒有提供指導或是安全說明，建議改善，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MOMO 親子台	一起來剪紙	7 歲以上	節目帶領兒少手腦並用，發揮創意與巧思，剪出各種創作，內容簡單易學，提供正面楷模，具有趣味，惟節目後段專業老師示範的剪紙技巧較難，適合 7 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	做菜 ABC	7 歲以上	藉由做菜教學，讓兒少認識食物、廚具及了解料理的做法，並融入英語對話或單字的學習，培養兒少學習興趣，大廚小廚的互動有趣，教作的菜色也簡單易學，很能鼓勵孩子動手做的意願，惟內容雖簡易，但教學的英語速度過快，又未設計適當的複習(練習)單元，年紀較小兒童不易吸收，適合 7 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	見習神仙精靈	7 歲以上	節目以小學生四葉心和精靈朋友拉奇奇的生活為題，教導兒少相互學習和解決問題的方式，展現人身處困境，會更積極展現潛能及智慧的一面，惟對話內容中多有不當，劇情設定的議題也較困難一點，建議可改善配音內容，適合 7 歲以上觀賞。
MOMO 親子台	精靈寶可夢-太陽&月亮	7 歲以上	透過主角小智與寶可夢、學校同學的互動，展現互助合作的重要性，節目內容簡單、趣味性高，表現形式精緻豐富，惟寶可夢的戰鬥內容較多，年幼兒童恐不易理解，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MY-KIDS TV	忍者亂太郎	7 歲以上	以主角們在忍術學園的生活為題，將學園生活趣味呈現，節目具正面楷模，有創意，趣味性高，惟節目含輕微不當暴力內容及刻板印象，適合 7 歲以上觀賞。



107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
人間衛視	布袋小和尚第二季	7 歲以上	節目以成語寓言故事為題，讓兒少了解成語內容，故事生活化，劇情中以趣味方式解決困難，天真爛漫，節目提供了正面楷模，具有教育意涵、創意及趣味性，適合 7 歲以上觀賞。
人間衛視	我愛歡喜	7 歲以上	節目以主角歡喜的生活為題，主題正向，角色親民，故事接地氣，除提供了正面楷模，具有教育意涵、創意及趣味性外，也包含公共議題及多元文化觀點，並具社會關懷，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
大愛電視台	小主播看天下 WOW!	7 歲以上	透過小主播向兒少介紹世界大小事，培養兒少的國際觀及獨立思考的能力，並藉由親身體驗，學習課外知識，節目型態活潑且具知識性、教育性及兒少與多元文化觀點，議題面向廣泛，極具社會公共議題及社會關懷，適合 7 歲以上觀賞。
大愛電視台	唐朝小栗子	7 歲以上	節目將傳統文化的人文精神製成有趣易懂的卡通來呈現，讓孩子自然體悟，重拾傳統文化的美好，節目提供正面楷模、具教育價值，提供多元觀點及社會議題，展現社會關懷，節目品質穩定，具啟發性，內容溫馨寫實，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
公共電視台	熊星人和地球人	7 歲以上	節目為少數融入哲學思考的兒少節目，可陪伴孩子找尋答案，認識世界，節目呈現觀點及相互學習的觀念，具正面楷模及教育價值，富含公共議題及社會關懷，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
台視綜合台	卡滋幫	7 歲以上	主角卡茲與朋友們組成的卡滋幫，透過保護卡茲的過程展現每一個人天賦，並相互合作，不但加深了彼此的友誼，更增加自我肯定，惟節目缺乏教育性，以娛樂性較高，製作品質有待提高，適合 7 歲以上觀賞。
台視綜合台	快樂星貓	7 歲以上	透過星貓的冒險過程，展現合作的重要性，故事造型奇特，內容趣味、誇張且邏輯無厘頭，兒少不易理解，內容有略為不當暴力、節目動畫製播品質有待加強，適合 7 歲以上觀賞。
台視綜合台	閻小妹	7 歲以上	透過主角閻小妹與朋友們的生活，展現華人文化，節目內容以趣味性及無厘頭為主軸，年齡較低的兒少不易理解，恐造成不當模仿，建議加強製播品質，適合 7 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
民視無線台	快樂故事屋	7 歲以上	節目透過短劇、繪本及手作等內容，培養孩童正確的價值觀與態度，提升閱讀興趣，惟節目內容中繪本導讀後的討論難度不一，且腳本上沒有將觀眾孩子當作平等的對象，建議重新確認節目目標群眾，或是在各單元中加入適當轉場，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
年代 MUCH 台	荳荳快樂學堂	7 歲以上	節目以手作為主題，DIY 是值得從小鼓勵的價值，但部分作品難度較高，另攝影機有時會抓不到講解的畫面，節目互動性也不高，建議調整製播方式以提高節目可看性，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
東森幼幼台	DinoCore 恐龍戰騎 (S3)	7 歲以上	節目以主角小雷和恐龍騎士共同捍衛和平為題，劇情中賦予恐龍各種性格，展現各自特色，惟節目打鬥畫面較多，且含有性別刻板印象，適合 7 歲以上觀賞。
東森幼幼台	Hello Carbot 衝鋒戰士	7 歲以上	節目以主角車皓及其汽車變型機器人的互動為題，節目中化解危機過程中有溫暖、有幽默、有智慧，惟節目內容過分強調義氣，以強壓弱的情況，恐造成不當模仿，適合 7 歲以上觀賞。
東森幼幼台	Hello!瑪奇課	7 歲以上	節目帶領大家探索生活中的科學驚喜，透過特技與魔術等平凡平實的方式吸引兒少的興趣，同時闡述背後複雜的科學原理，相當有趣，惟科學原理略有難度，年紀較小的兒少不易理解，同時女性主持人的服裝如能突破刻板印象更佳，適合 7 歲以上觀賞。
東森幼幼台	皮皮的海底歷險	7 歲以上	節目透過小海龜和朋友們一起對抗困難與冒險，傳達環境保護觀念，同時介紹海底生物及自然生態，故事情節有較複雜的人際互動，且情節稍有浮誇及不當言語，適合 7 歲以上觀賞。
東森幼幼台	奇寶萌兵(S2)	7 歲以上	透過七位主角群所代表的七種情緒，展現每個人都有自己的特點，及人人都可能犯錯，結果必須承擔、負責，群體生活不易，應互相包容的觀念，惟節目內容較無厘頭，惡作劇情節多，角色情緒較大等，恐造成不擋模仿，適合 7 歲以上觀賞。
東森幼幼台	機器戰士極速對決	7 歲以上	新一代 TOBOT，以參加比賽及競技運動為題，內容展現合作、勇氣解決問題的巧思，善用工具與科技，自我超越，節目有輕微打鬥畫面及以大欺小的不當價值觀與行為，周邊商品也較多，適合 7 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
東森幼幼台	櫻桃小丸子	7 歲以上	透過小丸子的生活，展現小學生的生活點滴，是老少咸宜的經典卡通，節目含創意與趣味，表現形式精緻且豐富，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
客家電視台	奧林 P 客	7 歲以上	節目透過分隊競賽的方式，傳遞科學、生活新知及客家文化，內容紮實，富知識性，主持人引導流暢，惟部分知識難度較高，需多加注意，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
原住民族電視台 16 頻道	Malo' loay 聽故事	7 歲以上	節目以動畫的方式呈現原住民族的神話與傳說，展現故事氣氛，讓兒少融入劇情，更讓原民族文化被流傳及記述，展現台灣文化特色，節目製播簡單，表現形式精緻豐富，趣味性高，擁有多元文化觀點，社會關懷及公共議題等內容，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
新唐人亞太台	三字經動畫	7 歲以上	以三字經故事為題，透過動畫的方式將故事中為人處事的觀念傳達給兒少，節目教育性高及提供正面楷模，惟內容較為說教方式，不易引發兒少興趣，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
靖洋卡通台 Nice Bingo	我們這一班	7 歲以上	節目透過主角恩里科和同學的校園生活，教導孩子正確的道德價值觀，敘事精彩動人，人物刻畫鮮明，以回憶手法敘事、風格清新，惟部分內容較不符合現今情況，如兒童擔任哨兵，建議修正，另部分歷史故事內容較難，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
龍華動畫台	小貓巴克里	7 歲以上	藉由主角巴克里展現台灣地方特色與文化，同時呈現社會議題，劇情有趣，不流於教條宣導，卻又同時傳達人與生活環境之間的重要關係，極具社會關懷及公共議題討論，惟部分內容過於誇張或恐怖，適合 7 歲以上觀賞。
龍華動畫台	火線戰警	7 歲以上	節目以趣味方式教導避災常識及知識，具教育價值、呈現兒少觀點及多元文化，表現形式精緻且豐富，適合 7 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
Boomerag	家有汪星人	10 歲以上	透過主角 Pat 與朋友們的探險，展現互助合作的觀念，雖然畫面可愛，很 KUSO，但打鬥畫面過多，適合 10 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
Boomerag	Barbie Dreamtopia Series	10 歲以上	故事以 Barbie 和妹妹 Chelseaw 的探險為題，是相當傳統的 Barbie 卡通節目，內容呈現較為少女風格，且含刻板印象，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
GOOD TV	小小遊學生	10 歲以上	透過不同背景的兒少分組進行遊學體驗，除增廣見聞，也可自我成長，多元文化觀摩交流亦可拓展學童視野、豐富生活經驗，節目具教育意涵及提供正向楷模，更包含公共議題及社會關懷，並提供兒少及多元觀點，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MOMO 親子台	功夫熊貓之至尊傳奇	10 歲以上	以主角阿波成為神龍大俠後，遇到的重重考驗為題，為本季內容較為黑暗，除呈現以暴制暴的不當價值觀，更有騙婚、惡性競爭等較成人的人性黑暗面議題，建議可在節目開始前加註警語，讓家長及兒少可斟酌收視，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
人間衛視	中華德育故事	10 歲以上	節目講述古代德育故事，但內容較為艱深，兒少不易理解，可將傳統故事或歷史事件以現代價值觀及兒童可理解方式重新呈現，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
大愛電視台	生活裡的科學	10 歲以上	節目透過發現藏在生活中的科學觀念，引發兒少對科學的興趣，節目兼具知識與實驗精神，惟部分科學略有難度及專業性，專業解說也不夠口語，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
公共電視台	下課花路米——南向世界遺產	10 歲以上	難得的兒少實境節目，帶領兒少走出台灣，並讓兒少自行決定旅程的路線和體驗內容，並控制旅費及時間，主持人則適時提供協助及安全保護，節目主題明確，深入淺出，小背包客自然呈現喜怒哀樂，適合 10 歲以上觀賞。
公共電視台	一字千金 鬥字風雲榜	10 歲以上	透過來自各界的參賽者，挑戰字音字形的內容，是有趣的文字競賽，節目精緻、用心，且富含創意，結合 3D 科技的虛擬實境，給觀眾不同的視覺衝擊，節目精彩，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
卡通頻道	獨角貓	10 歲以上	以主角 Unikitty 和哥哥 Puppcorn 的冒險為題，內容討論很多孩子會遇到的課題，如：沒有朋友、情緒困擾等，造型趣味，劇情流暢，惟部分內容過於誇張無厘頭，情緒反應過大，內容配音方式、語調也不利兒少理解，恐造成不當模仿，適合 10 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
東森幼幼台	憤怒鳥與小小豬	10 歲以上	節目以小小豬與三隻藍鳥的爆笑故事為題，但內容充斥冷笑話及作弄人等劇情及略有不當暴力，且誇張、無厘頭，使兒少不易理解，恐造成不當模仿，建議於節目開始前加註警語，提供家長及兒少參考，適合 10 歲以上觀賞。
東森幼幼台	妖怪手錶(S3)	10 歲以上	節目透過主角景太捕捉妖怪的過程，傳達面對及解決事情的方式，節目娛樂性高，惟部分內容將各種原因都歸咎於妖怪影響，且妖怪屬於看不見的靈體並有附身等情節，需較高年齡兒少才能理解，適合 10 歲以上觀賞。
東森幼幼台	DRIVEHEAD 救援特警隊	10 歲以上	節目以機器人負責救援任務，劇情正向內容有趣，惟女性角色(指揮官)的特徵過度凸顯，且穿著較裸露，有刻板印象及傳達物化女性觀點，周邊商品較多，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
客家電視台	小 0 事件簿	10 歲以上	以時事為題的兒少節目，利用新聞時事，透過主持人的引導，談論兒少議題，讓兒少為自己發聲，同時也認識客家話，節目透過動腦的猜謎競賽方式，讓新聞變得有趣，同時也探討其中真相，節目製播用心，內容簡易，富含知識性、公共議題及社會關懷，傳遞兒少觀點，引導兒少思考與分析，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
原住民族電視台 16 頻道	Kakudan 時光機	10 歲以上	節目透過考古學的方式帶領兒少認識原住民族起源、遷徙與發展，議題新鮮，可開闊兒少視野，惟部分內容含有禁忌、骨骸及死亡埋葬等內容，年幼兒少恐無法理解，易產生恐慌與害怕，建議可於節目開始前加註警語，供家長及兒少收視參考，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
靖天卡通台	代先生的奇幻旅程	10 歲以上	透過主角代先生的旅程闡述人生道理，內容有寓意，但主題為較艱深的生命議題，雖然節目透過動畫的方式呈現，但其內容還是較深奧，有些哲理的對話需年紀較大的兒少方能理解，適合 10 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
龍華動畫台	迪迪邦邦總動員	10 歲以上	以身為救難隊隊員的主角迪迪與邦邦，傳遞團結力量大的觀念，惟部分劇情較為誇張並含有惡作劇及潛藏暴力攻擊的情況，適合 10 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
龍華動畫台	觀測站少年	10 歲以上	透過主角與父親穿越時空的冒險旅程，介紹地球氣候變遷與樣貌，並模擬未來的地球氣候，希望為地球的生命延續找答案，節目以故事包裝氣象、自然科學知識，讓深奧內容變有趣，惟部分內容較深奧，適合 10 歲以上觀賞。
FOX 體育台	HBL 熱血勁報	13 歲以上	節目介紹高中籃球聯賽(HBL)之賽事，除令觀眾感受賽事的氛圍，也介紹賽事背後辛苦的選手及工作人員，對體育風氣帶動有啟發作用，適合 13 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
GOOD TV	卡洞先生： 天路傻客	13 歲以上	節目是利用紙板打造的創意動畫，透過卡洞先生的旅程，傳遞勇敢、積極及接受挑戰的觀念，內容充滿哲思，簡單易懂，動畫製作手法相當特別，適合 13 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
MOMO 親子台	偶像學園 Stars!	13 歲以上	節目以偶像學園的學生們努力成為頂尖偶像的努力過程為題，但內容傳遞刻板印象，如容貌吸引關注的目標，偶像崇拜的迷思等，且搭配卡片與機台內容，並穿插教導使用方式，有廣告化嫌疑，適合 13 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
大愛二台	國民漢字須知	13 歲以上	節目結合漢字教學與認識台灣的內容，知識適量充足，有助深化國字學習，惟說明部分引用文言文，難度略高，適合 13 歲以上觀賞。
播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
公共電視台	聽聽看	13 歲以上	節目讓孩子可以了解各種障礙者，有助聽人理解聾人朋友的世界，彼此尊重，節目富教育意涵，提供正向楷模及多元文化觀點，同時兼具公共議題及社會關懷，適合 13 歲以上觀賞。
公共電視台	青春發言人	13 歲以上	節目透過採訪、紀錄片、體驗、動畫等方式，介紹各種與兒少相關的重大及困難議題，不說教，帶入同儕觀點，培養兒少思辨能力，讓兒少為自我發生，傳遞自身想法與意見，反而具說服力，適合 13 歲以上觀賞。
公共電視台	誰來晚餐 X	13 歲以上	節目讓名人分享自己的經驗，並帶領兒少與其家人，重新認識世界，接收多元的想法，同時以家庭同桌吃晚餐出發，呈現溫馨的家庭互動，值得兒少借鏡，惟不雅詞語雖是參與者的內心獨白，建議還是消音處理較為理想，適合 13 歲以上觀賞。

107 年度上半年適齡兒少電視節目評選適齡理由

播出頻道	送審節目	適合年齡	適齡理由
卡通頻道	Ok K.O!英雄讚	13 歲以上	節目以主角雷五哥努力實現成為英雄的梦想為題，傳遞互助合作的重要性，同時也探討英雄是什麼的議題，內容較多暴力攻擊及不當言語，是觀點與詞彙較貼近大人的 KUSO 卡通，適合 13 歲以上觀賞。
客家電視台	地球那一邊	13 歲以上	節目介紹亞太地區多國特殊環境下人們的生活方式，介紹世界最弱勢的角落，內容參雜環境、教育、經濟、居住等社會議題，討論面向極廣，又有深刻訪談，可令兒少深入了解多元文化以及完整的議題內容，適合 13 歲以上觀賞。
靖天卡通台	滑板小子 1	13 歲以上	節目透過滑板小子們的生活，展現團隊合作的精神，惟節目中有較多不當暴力、言語及霸凌等內容，部分情節過度誇張，建議於節目播放前加註警語，供家長及兒少收視參考，適合 13 歲以上觀賞。
靖天卡通台	滑板小子 2	13 歲以上	節目透過滑板小子們的生活，展現團隊合作的精神，以及要擺脫討厭事物的方式只有克服和超越它的價值觀，惟節目中有較多不當暴力、言語及霸凌、少女偏見等內容，部分情節過度誇張，建議於節目播放前加註警語，供家長及兒少收視參考，適合 13 歲以上觀賞。

附件二：適齡兒少標章

三歲以上標章



五歲以上標章



七歲以上標章



十歲以上標章



十三歲以上標章

