

「NCC 媒體識讀教育」

108年7月12日

課程大綱

- 1. 什麼是媒體識讀能力？
- 2. 認識媒體及其功能。
- 3. 傳媒體播新科技如何影響社會大眾？
- 4. 如何以媒體力量去除社會大眾「對精神障礙者的汙名化」？
- 5. 傳播媒體對社會大眾傳遞的內容。



媒體識讀

□ 1. 影音媒體的四大素材

影

音

圖

文



2.影片的內容

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 影片內容=影像+聲音
- 影像六大項目:
食、衣、住、行、育、樂



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 食



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 衣



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 住



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 行



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 育樂



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 育樂



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 育樂



3.影片舉例 5分鐘

- 康復之友協會:靜心康復之家-小娟篇
- 育樂



4.影片舉例 1分鐘

- 康復之友協會:思覺失調症 正名篇
- 影片內容=影像+聲音
- 聲音主要就是錄下"人"講話的聲音:



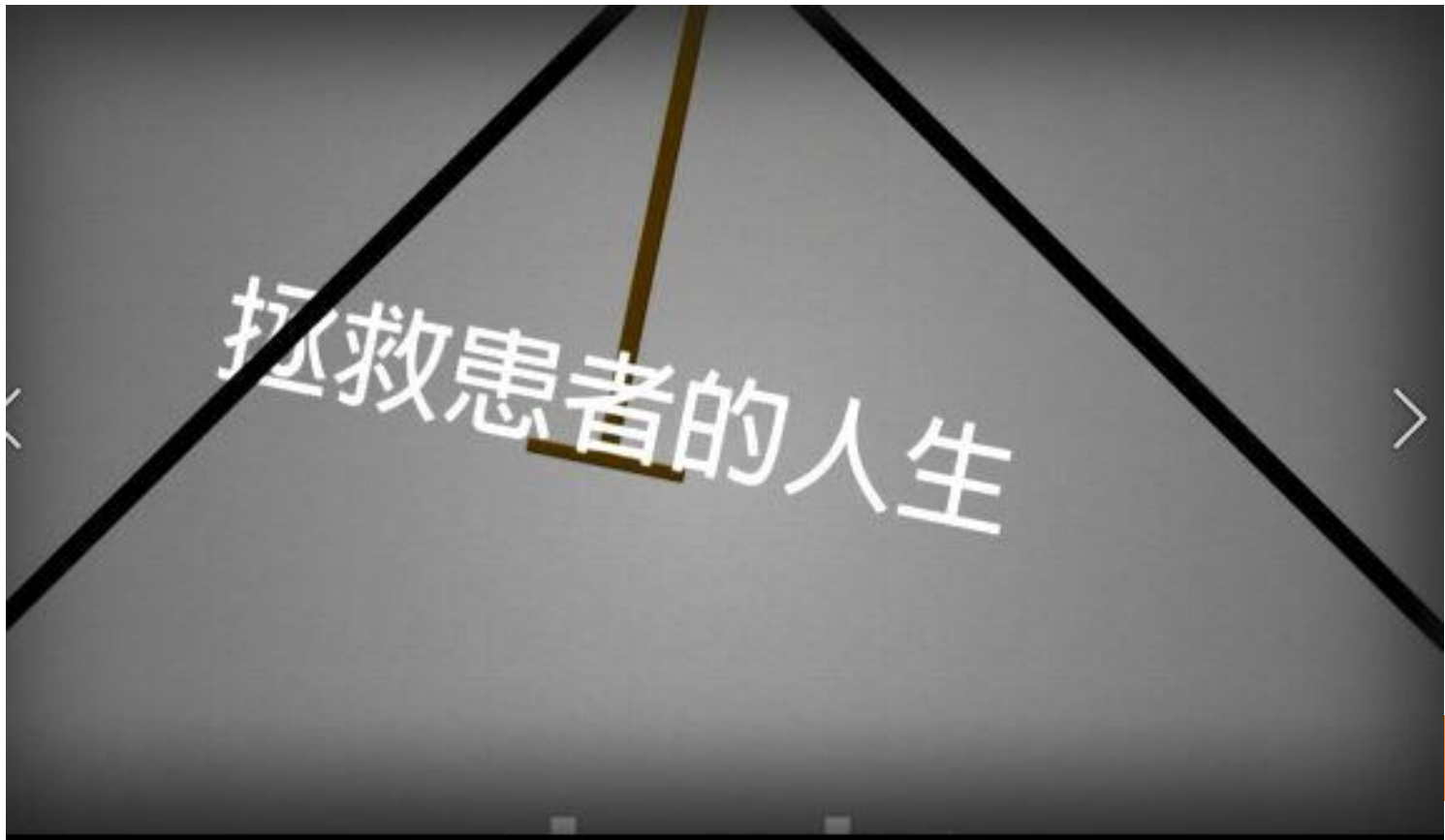
4.影片舉例 1分鐘

□ 聲音主要就是錄下"人"講話的聲音:



4.影片舉例 1分鐘

□ 聲音主要就是錄下"人"講話的聲音:



5. 拍攝系列影片是現在媒體的趨勢

- 2. 微笑康家-小虎篇
- 衛服部-國衛署-得獎
- 3. 香草山社區服務中心
- 4. 靜宜社區服務中心-小芬篇
- 5. 阿昌庇護工場-小鋒篇
- 6. 居家訪視篇



6. 影像跟觀眾的互動

影像符號的意義，來自使用者的經驗心理上的概念

