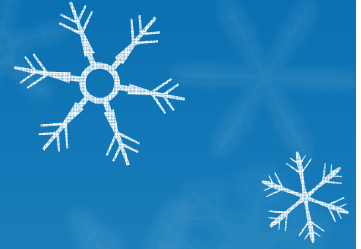


# 我是客家小主播

20150826

宋菁玲



# 一、認識自己的音質與音色

## A.發聲練習

## B.聲音語調練習

- ◎ 認識自己的聲音

- ◎ 找到丹田的位置

  - \* 腹式呼吸法

- ◎ 控制聲音的輕重、快慢、高低

- ◎ 重點字詞加強法

  - ( 加重、提高、拉長、停頓等 )

## 二、新聞稿播報練習

- 斷句原則
- 口語化表達
- 用高～低～快～慢～  
變化語句的旋律與節奏

## 二、新聞稿播報練習

< 練習時請注意 >

- a. 速度需流暢，約比平常說話稍快並維持咬字清晰，不要太快、過慢或結巴。
- b. 播報前稿件需熟讀，避免唸錯字。
- c. 重點處加強（加重、提高、放慢、停頓等），但避免像朗讀般太過強調抑揚頓挫。
- d. 平時常練習說話音調，播報時音色明亮通常較討喜，若本身音質較低則需顯出權威感

# 三、對新聞的認識

## A. 主播稿頭的撰寫

目的：引起觀（聽）眾繼續看聽新聞的興趣。  
如：驚嘆、疑問、對比、銜接、運用數字等。

## B. 客觀公正的報導

- 避免夾敘夾議。如：竟然、居然
- 避免主觀意識。如：我認為、相信剛剛大家都感覺到了地牛翻身
- 避免特殊用語、單聽聲音難以判斷的字詞。如：BJ4、商家（除非咬字清楚）

# 三、對新聞的認識

## C.認識「六何法」5W1H

練習無播報稿時，能利用關鍵詞自行整理敘述

## D.流暢表達、避免贅字

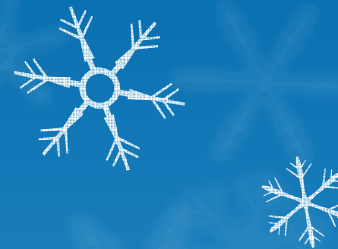
語言癌：其實、然後、做一個XX的動作、基本上、老實說、對、那.....

E.平日多閱讀，各方面知識都要涉獵，寫作口說務求用字正確

# 四、新聞主播的一天

○電台主播

○電視主播



## 五、客家新聞的特性

- ◎ 客語發音咬字務求清晰正確（勤查字典）
- ◎ 嫻熟客語道地用法，能「說」新聞，並非僅國語照翻客語
- ◎ 以客家觀點看新聞、思考新聞切入點