

113年度國家通訊傳播委員會「廣電媒體專業素養培訓」

從廣播/電視節目探討多元文化： 年齡與社會階級

李明穎/靜宜大學大眾傳播學系教授
媒體素養教學研究中心主任

上班12小時累垮！OL北捷坐博愛座遭逼讓位崩潰「濺血」 警一句話訓翁

2024-06-12 13:47 聯合新聞網／綜合報導

+ 北捷

博愛座爭議吵翻天、衛福部將修法 8大現況大盤點

2024-06-28 13:25 聯合報／記者賴昀岫／台北即時報導

+ 公車

CTS華視新聞

讓座變搶位！捷運、公車連環爆博愛座風波

基隆公車 KEELUNG 強制讓座 爆口角糾紛

上來的話 要讓老人

有趕 是這樣講而已

不用你講 他們要讓 就會自動讓

其他乘客

台北捷運 Metro Taipei

年輕男腹痛坐博愛座 翁擱掌飆罵逼他讓位

身心障礙者權益保障法 受限法規無法單方取消 讓位給有需要的旅客

北捷 Metro Taipei

照片翻攝自網路

網紅"滴妹"男友

- 博愛座/優先席的爭議
- 年長者 VS. 年輕人的觀點



- 一個議題，各自解讀
- 為什麼媒體要報導博愛座/優先席的爭議？
- 媒體報導是從什麼角度切入？



媒體與閱聽眾之間的互動，塑造社會對議題的看法



- 媒體的社會責任：
- 媒體不只要避免政府力量的介入，還要防範市場力量的不當干預。
- 媒體不只享有免於政府干預的自由，也應該擔負起某種社會責任，提供閱聽眾多元的資訊，以及完整的報導，並確保人民接近使用媒體的權利。

媒體訊息的本質

- 經過篩選、包裝、選擇與組合
 - 組織
 - 科技
- 媒體是「再現」真實



閱聽人面對媒體

怎麼看媒體

怎麼思考媒體

怎麼使用媒體

媒體工作者切入角度

媒體文本與再現

媒體產製

公民實踐媒體近用

媒體文本與再現

- 瞭解媒體訊息內容：
- 媒體語言、媒體敘事產製
- 媒體製作技巧與技術



媒體產製

- 思辨媒體再現：
 - 媒體內容呈現的價值觀、意識型態
 - 性別、種族、職業、**年齡、階級**
 - 刻板印象





TIME

SUBSCRIBE

WORLD • OLYMPICS 2024

Taiwan Turns Against J.K. Rowling for Stirring Olympic Boxing Gender Controversy

7 MINUTE READ



J.K. Rowling

@jk_rowling

跟隨

What will it take to end this insanity? A female boxer left with life-altering injuries? A female boxer killed?

翻譯貼文



Boxers who failed gender tests at world championships die

從 theguardian.com

23:17 · 2024/07/30 從 Earth · 128萬 次查看

8531 次轉發 587 則引用 4.3萬 個喜歡 804 個書籤

刻板印象

- 對於社會的某一群體的行為與特質有一套看法或觀點（未必是正面或負面的）。
- 人們往往依據「過分簡化」及「類屬假設」的自族優越感，對他人（族）產生刻板印象。
- 可能是虛假的，但可能是有偏見的，甚至輕蔑的。
- 如：娘炮、人妖
- 如：金髮美女、英國紳士

- 皮克林 (Michael Pickering, 2001)：如果某族群版本被經常重複到足夠的程度，刻板印象就會「讓每一個與某種特定特質有關的人看起來完全一樣」。



- 媒體如何建構刻板印象？
- 反覆地呈現刻板印象。
- 聯結某種特定的觀點。
- 貶抑其社會形象，形成權力差異，剝奪其人權。



- 「衛星廣播電視法」第二十七條第1項：
- 衛星廣播電視事業及境外衛星廣播電視事業之分公司或代理商製播之節目及廣告內容應尊重多元文化、維護人性尊嚴及善盡社會責任。
- 「通訊傳播基本法」第五條
- 通訊傳播應維護人性尊嚴、尊重弱勢權益、促進多元文化均衡發展。

- 中華民國電視學會新聞自律公約：
- 第九條「涉及個人隱私權及人權之相關新聞報導」
- 第3項：對種族、族群、宗教、性別、性傾向、婚姻狀況、單親家庭、身心障礙者及所有弱勢者，在文字、聲音、影像、及動畫影片上均不得有歧視表現。
- 第5項：新聞報導應避免歧視資源弱勢的新移民、原住民等族群。包括在稱呼上，不使用外籍新娘、大陸妹、大陸新娘、越南新娘、泰國新娘、山胞、山地人、番仔等，應採用新移民、外籍配偶、大陸配偶、原住民等中性平等用詞。

- 衛星廣電同業公會新聞自律執行綱要：
- 總則 — 第五條「新聞報導應避免歧視」
- 包括對種族、族群、國籍、膚色、階級、出生地、宗教、性別、性傾向、婚姻狀況、身心障礙者及所有弱勢者，在文字、聲音、影像、及動畫影片上均不得有歧視表現。

年齡案例

ETtoday新聞雲 > 生活

2023年04月10日 12:50

生活

生活焦點

教育

氣象

健康

藝文 / 運勢 / 交通

林靖恩12歲就認識李坤城 「相戀過程」
曝！他一開始是注意姊姊

<https://www.ettoday.net/news/20230410/2476063.htm>

老少配始祖「小鄭與莉莉」 男方棄親情最終結局是？

2023-09-21 08:30 聯合新聞網／報時光



老少配莉莉和小鄭。圖／聯合報系資料照 (2001/05/14 陳立凱攝影)

<https://udn.com/news/story/120910/7351709>

- 「年齡歧視」(Ageism)，尤指對年長之老人所產生的歧視，也就是所謂的「老年歧視」。
- 老年歧視，來自於不自覺的獵奇心態。
- 年長者有追求幸福的自由！
- 年輕人也會遭到年齡歧視，容易被貼上「媽寶」、「草莓族」

社會階級案例



<https://www.youtube.com/watch?v=MwWC9LVpTRE>

- 「階級歧視」 (Class discrimination) 也稱為階級主義 (Classism)，基於社會階級的偏見和歧視，以犧牲下層階級的利益，來滿足上層階級。
- 包含：個人歧視、結構歧視、文化歧視
- 媒體反映了對階級的所知所想，影響閱聽眾看待某個社會階級的方式。

- 媒體如何避免歧視內容？
- 避免使用嘲諷或戲謔的言詞。
- 避免使用或複製刻板印象。
- 換位思考，想想被報導者的立場和感受。
- 學習尊重他人的差異。



- 接受異見，尊重他人，接受多元開放的觀點
- 開啟公共對話的可能



感謝聆聽 歡迎指教

• 李明穎 miyilee@pu.edu.tw